



#4

2026

In Grugliasco/ In Grugliasco 15

Quindicinale dell'Amministrazione Comunale

FINO AL 10 APRILE SENZATOMICA UNA MOSTRA SUL DISARMO CONTRO LA MINACCIA DELLE ARMI NUCLEARI

SOMMARIO



CITTÀ
DI GRUGLIASCO

Direttore Responsabile:
Elisa Zunino

In redazione:
Elisa Zunino
Mattia Petralia

Realizzazione Grafica:
Elisa Zunino

Collaboratori:
Marika Frontino
Monica Ortale
Editore:
Città di Grugliasco

Foto di:
Rolando Capozzoli,
Aleksandar Pizzul
Archivio comunale

Redazione:
piazza Matteotti 50, Grugliasco.
T 011 4013025
elisa.zunino@comune.grugliasco.to.it
www.comune.grugliasco.to.it

Chiuso in redazione
25 febbraio 2026

La simulazione del lancio di una bomba atomica su Torino, una visita "immersiva" nei luoghi della memoria di Hiroshima e Nagasaki attraverso un visore e le esperienze degli "hibakusha", i sopravvissuti allo scoppio delle bombe atomiche: tutto questo in una versione totalmente rinnovata e rivista dal punto di vista contenutistico, grafico ed espositivo. "Senzatomica. Trasformare lo spirito umano per un mondo libero da armi nucleari" sarà fino al 10 aprile alla Nave nel parco culturale Le Serre in via Lanza 31.

La mostra itinerante è un'iniziativa della Fondazione Be the Hope ed è realizzata con i fondi dell'8x1000 dell'Istituto Buddista Italiano Soka Gakkai. L'iniziativa si svolge in collaborazione con la Città di Grugliasco e con il patrocinio della Regione Piemonte, del Comitato Diritti Umani e Civili del Consiglio regionale del Piemonte, della Città Metropolitana di Torino e del Comune di Torino.

La mostra Senzatomica è rivolta in particolare ai giovani e offre percorsi personalizzati e materiali didattici adatti per ogni ordine e grado scolastico, a partire dalla quarta elementare.

Apertura dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 19; sabato e domenica dalle 10 alle 20 (ultimi ingressi un'ora prima della chiusura).

L'ingresso è gratuito con possibilità di prenotazione per le scuole (mail: scuole.torino@senzatomica.it telefono: 055 4269808 lun/ven 9:00-15:00).

Pagina 2
Dal 25 al 27 febbraio
Le Ombre di Eros

Pagina 3
Il 13 marzo arrivano a Grugliasco
i patti di collaborazione

Pagina 4
Successo per Made In Grugliasco
Pagina 5

Notizie dall'Istituto Comprensivo
Dante Di Nanni
Pagina 6

Viaggio Promemoria Auschwitz
Pagina 7

La Compagnia Mixit alla cerimonia
di chiusura delle Olimpiadi
Pagina 8

Iniziative per l'8 marzo
a Grugliasco

DAL 25 AL 27 FEBBRAIO LE OMBRE DI EROS EROTISMO E PASSIONE NEL CINEMA MUTO ITALIANO TRA TORINO E GRUGLIASCO

Il convegno Le ombre di Eros è promosso da Società Le Serre, Comune di Grugliasco e AIRSC - Associazione Italiana per le Ricerche di Storia del Cinema, con il sostegno di Fondazione CRT, in collaborazione con Università di Torino, Museo Nazionale del Cinema, CSC - Cineteca Nazionale, Festival To Listen To (Conservatorio di Torino). Con il patrocinio della Cuc (Consulta universitaria del Cinema), del CRAD (Centro ricerche attore e divismo) e del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Torino. A cura di Silvio Alovio, Giulia Carluccio, Caterina Taricano e Micaela Veronesi.

C'è un volto del cinema muto italiano che sorprende ancora oggi per la sua modernità: quello del desiderio, della seduzione e delle passioni estreme. Ben prima dell'arrivo della parola, il cinema delle origini ha saputo raccontare corpi, sguardi e pulsioni con una straordinaria intensità visiva, fatta di gesti, posture, costumi, luci e silenzi carichi di tensione. A questo universo al tempo stesso seducente e inquietante è dedicato Le ombre di Eros. Erotismo e passione nel cinema muto italiano, un convegno internazionale di studi che si svolgerà il 26 e 27 febbraio 2026 tra il Parco Culturale Le Serre di Grugliasco e l'Aula Magna della Cavallerizza dell'Università di Torino, preceduto da una serata speciale di proiezioni con musica dal vivo il 25 febbraio al Cinema Massimo. L'iniziativa invita il pubblico a riscoprire un immaginario ricco e complesso: dive magnetiche e inquietanti, uomini fragili o ambigui, amori proibiti, ossessioni, travestimenti e trasgressioni. Un cinema spesso audace, talvolta scandaloso, sempre sorprendentemente contemporaneo, capace di trasformare il corpo e lo spazio in strumenti di espressione del desiderio. Il convegno riunirà studiosi e studiosi provenienti da università italiane e

internazionali, insieme a rappresentanti di archivi e cineteche, per indagare il tema dell'erotismo nel cinema muto da prospettive diverse. Le sessioni approfondiranno questioni come le forme del desiderio tra feticismo, doppi e figure perturbanti; le iconografie del corpo e la costruzione della sensualità; l'esotismo, la danza e la figura della femme fatale; la censura, la ricezione e il ruolo dello spettatore; le grandi dive del muto e la costruzione del loro immaginario.

Ad aprire il convegno sarà, mercoledì 25 febbraio alle ore 20.30, una serata cine-musicale a ingresso gratuito al Cinema Massimo, realizzata in collaborazione con il Museo Nazionale del Cinema anche grazie al contributo del Progetto PNRR IRACF (International Routes: Arts Creating Future) e di Laboratorio del Suono (SERMIG).

Il programma propone una selezione di film che esplorano diverse forme dell'erotismo nel primo cinema italiano: dal magnetismo divistico di *La serpe* (1920) con Francesca Bertini, al feticismo ironico di *Amor pedestre* (1914), dalla comicità di *La signora dall'eterno sorriso* (1912) fino alle immagini più esplicite e provocatorie di *Saffo e Priapo* (1921-22). Le proiezioni saranno accompagnate da sonorizzazioni dal vivo: la pianista e compositrice Francesca Badalini, con Aurora Bisanti al violino, per *La serpe*, e l'ensemble Arto fantasma per gli altri titoli (Dario Bruna, batteria; Simone Garino, sassofono baritono; Federico Marchesano, contrabbasso; Matteo Savio, marimba e percussioni; Christian Schmitz, pianoforte; Andrea Valle, basso elettrico e composizione; Carlo Barbagallo, suono).

25 febbraio 2026
Cinema Massimo, Torino,
via Verdi 18 (ore 20.30,
ingresso gratuito)

26 febbraio 2026
Parco Culturale Le Serre,
Grugliasco, via Tiziano
Lanza 31, Grugliasco (ore



EROTISMO E PASSIONE NEL CINEMA MUTO ITALIANO

CONVEGNO DI STUDI 26-27 febbraio 2026
Grugliasco (To), Parco Culturale Le Serre
Torino, Aula Magna della Cavallerizza, Università di Torino



PROGRAMMA

PROIEZIONE

MERCOLEDÌ 25 FEBBRAIO
Cinema Massimo

ore 20.30

La serpe (Roberto Roberti, 1920, 53' - Cineteca Nazionale) sonorizzazione di Francesca Badalini (pianoforte), Aurora Bisanti (violino)

La signora dall'eterno sorriso (1912, 5' - Museo Nazionale del Cinema);

Amor pedestre (Marcel Fabre, 1914, 5' - Cineteca Italiana);

Saffo e Priapo (1921-22, 18' - Cineteca Nazionale) sonorizzazione di Arto fantasma: Dario Bruna (batteria), Simone Garino (sassofono baritono), Federico Marchesano (contrabbasso), Matteo Savio (marimba e percussioni), Christian Schmitz (pianoforte), Andrea Valle (basso elettrico e composizione), Carlo Barbagallo (suono)

GIOVEDÌ 26 FEBBRAIO
Parco Culturale Le Serre (Grugliasco)

ore 9.30 / Saluti

Emanuele Gaito (sindaco Città di Grugliasco)

Steve Della Casa (presidente Società Le Serre e conservatore CSC - Cineteca Nazionale)
Elena Mosconi (presidente AIRSC)

ore 9.30 / PERVERSIONI, DOPPI, AUTOMI, FETICCI

Moderata: Giovanna Maina (Università di Torino)

Silvio ALOVISIO (Università di Torino), Alessandro FACCIOLO (Università di Padova)

Ditelo con i piedi. Erotismo del dettaglio in La storia di Lulù (1909) e Amor pedestre (1914)

Yann ESVAN (Università Roma Tre)

Mascolinità cieca: eros e crisi del virile nel cinema muto italiano degli anni Dieci

Maria COLETTI (CSC - Cineteca Nazionale)

La donna, l'automa e la scimmia. Corpi meccanici e desideri proibiti ne La bambola vivente (L. Maggi, 1924)

ore 11.15 - 11.30 / Pausa

Moderata: Jacqueline Reich (Marist College, New York)

Simone TARDITI (Università di Torino)

Prostituzione e catene della colpa: il caso Fior di male (1915)

Diego BARATTO (Università di Torino)

«Non sono altro che memoria animata per te?». Desideri perversi, figurazioni del doppio e performance in La statua di carne (1921) di Mario Almirante

ore 12.45 / Discussione

ore 13.15 / Pausa

9.30-18.00, ingresso
gratuito);

27 febbraio 2026

Aula Magna della
Cavallerizza, Università di
Torino, via Verdi 9, Torino

(ore 9.30-18.00, ingresso
gratuito).

Per informazioni:

erosmuto2026@gmail.com

INSIEME PER IL BENE COMUNE I PATTI DI COLLABORAZIONE ARRIVANO A GRUGLIASCO VENERDÌ 13 MARZO ALLO CHALET

A Grugliasco arrivano i Patti di collaborazione, uno strumento che permetterà a cittadini attivi e Comune di collaborare alla cura condivisa dei beni comuni.

L'appuntamento è per venerdì 13 marzo dalle 18 alle 20 allo Chalet Allemand, all'interno del parco culturale Le Serre, in via Tiziano Lanza 31.

Cosa sono i beni comuni? Possono essere spazi, ma anche valori e azioni, la loro caratteristica è che sono riconosciuti da una comunità che se ne prende cura. Bene Comune può essere una piazza, un giardino, ma anche un progetto culturale, digitale o sociale che rende la Città più vivibile, solidale e sostenibile.

Cittadino attivo, invece, può essere chiunque: un cittadino singolo, un gruppo informale, un'associazione, una scuola, un'università, un ente culturale; chiunque abbia a cuore il proprio territorio e ha delle idee a cui dare forma insieme agli altri.

Il Comune di Grugliasco, con l'approvazione del "Regolamento sulla collaborazione tra cittadini e amministrazione per la cura, la rigenerazione e la gestione condivisa dei beni comuni", apre la possibilità ai cittadini attivi di fare Patti di Collaborazione e partecipare attivamente alla crescita della città, contribuendo al benessere

della comunità, promuovendo la partecipazione civica e valorizzando il territorio come spazio di vita condiviso.

L'Assessore al Welfare e ai Servizi Educativi, Elisa Martino, dichiara: «Il 13 marzo presenteremo questo strumento, già sperimentato in molte realtà d'Italia, che consente ai Cittadini Attivi di collaborare con l'Amministrazione attraverso azioni e progetti comuni e partecipati, frutto di percorsi di collaborazione. L'incontro sarà un'occasione per riconoscersi, condividere esperienze e avviare un percorso comune, in cui istituzioni e comunità possano mettere a sistema competenze, idee ed energie, contribuendo a disegnare una Città più aperta, inclusiva e corresponsabile. Questo appuntamento rappresenta l'inizio di un cammino che desideriamo costruire insieme, coinvolgendo progressivamente tutta la comunità.»

«Essere un cittadino attivo significa avere a cuore il bene della propria comunità – dichiara il Sindaco Emanuele Gaito – È un'assunzione di responsabilità che deriva dalla consapevolezza dei propri diritti e doveri. Siamo fermamente convinti che il tessuto sociale debba essere coinvolto nelle scelte che riguardano la città, per questo stiamo lavorando su più fronti

INSIEME PER I BENI COMUNI
I PATTI DI COLLABORAZIONE ARRIVANO A GRUGLIASCO!

Di cosa si parla?
Di strumenti di collaborazione che consentono a Cittadini Attivi e Comune di agire insieme per la cura dei Beni Comuni: spazi, progetti e azioni che rendono la Città più vivibile, solidale e sostenibile

13 MARZO 2026, ORE 18-20
CHALET ALLEMAND, PARCO LE SERRE
VIA TIZIANO LANZA, 32
GRUGLIASCO

Partecipa per scoprire
• cosa sono i Patti di collaborazione
• chi sono i Cittadini attivi
• come farlo

L'incontro prevede un momento laboratoriale, curato dall'associazione Labsus, per sperimentarsi nella costruzione di un Patto di Collaborazione

PER FACILITARE L'ORGANIZZAZIONE È RICHIESTA L'ISCRIZIONE: INQUADRARE IL QR CODE.

per rendere la cittadinanza sempre partecipe. Attraverso i Patti di Collaborazione si offre a chiunque voglia contribuire allo sviluppo di Grugliasco lo strumento concreto per farlo».

La serata prevede un momento laboratoriale,

curato in collaborazione con l'Associazione Labsus, per sperimentare la costruzione di un Patto di Collaborazione.

Ai fini organizzativi, se volete partecipare, vi chiediamo di iscrivervi al link: <https://forms.gle/GhhHrTb3MVFvpLto6>

MARTEDÌ 17 MARZO TORNANO GLI APPUNTAMENTI DI FAMIGLIALCENTRO: SI PARLERÀ DI AFFIDO E ADOZIONE

Tornano gli appuntamenti di Famiglicentro, questa volta con un incontro, martedì 17 marzo al Go Grugliasco oratorio in viale Giustetti 12. Si parlerà di affido e adozione: non come risposta a un bisogno degli adulti, ma come possibilità di accogliere la storia, le ferite, le attese e il futuro di bambini e ragazzi che necessitano di relazioni nutrienti, calde e familiari.

Non è necessario essere genitori, né avere già maturato una scelta per partecipare: è un incontro

per chi desidera allargare il proprio orizzonte e interrogarsi su cosa voglia dire prendersi cura. Sarà una serata per informarsi, per ascoltare, per comprendere meglio cosa significhi davvero accogliere e quali siano i percorsi possibili per aprire la propria famiglia a questa opportunità.

La serata è organizzata in collaborazione con il Forum delle Associazioni Familiari Piemonte nell'ambito della Settimana della Famiglia 2026. Relatori della

serata saranno Adriano Bordinon, presidente nazionale Forum Famiglie, Roberto Gontero, presidente regionale del Forum Famiglie Equipe Affidi del Consorzio Ovest Solidale. Modera Gianluca Beato dell'Associazione Famiglicentro Odv. È richiesta l'iscrizione alla serata tramite mail a: genitoriarteimperfetta@gmail.com.

L'AFFIDO E L'ADOZIONE TROVANO C.A.S.A.

Incontri di sensibilizzazione su affido familiare e adozione

PRESENTAZIONE DEL PROGETTO
Quando: MARTEDÌ 17 MARZO 2026 ORE 18-21
Dove: GO GRUGLIASCO ORATORIO
VIALE GIUSTETTI 12 GRUGLIASCO (TO)

Relatori: Adriano Bordinon, presidente nazionale Forum Famiglie; Roberto Gontero, presidente regionale del Forum Famiglie; Equipe Affidi del Consorzio Ovest Solidale; Gianluca Beato, presidente dell'Associazione Famiglicentro Odv.

Si richiede l'iscrizione al momento di arrivo o a mezzo e-mail a: genitoriarteimperfetta@gmail.com. Su richiesta, saranno allestiti spazi e materiali per la costruzione di un Patto di Collaborazione.

"MADE IN GRUGLIASCO", UN MODELLO CHE GUARDA AL FUTURO: SUCCESSO PER LA TERZA EDIZIONE DEL SALONE DELL'ORIENTAMENTO AL LAVORO

Un progetto che si consolida, si evolve e diventa modello per il territorio. La terza edizione di "Made in Grugliasco", il Salone di Orientamento al Lavoro promosso dal Comune, ha registrato il 13 febbraio 2026, nella cornice del Parco Le Serre, un nuovo e significativo successo di partecipazione e contenuti.

Nato nel 2024, il Salone si è affermato come uno degli appuntamenti più attesi dagli studenti delle scuole superiori e dalle imprese locali. In sole tre edizioni ha saputo costruire un format efficace, capace di mettere in contatto diretto formazione e mondo produttivo. I numeri parlano chiaro: oltre 500 studenti coinvolti e circa 1000 colloqui individuali tra giovani e imprenditori nelle precedenti edizioni. Non semplici incontri, ma occasioni concrete di orientamento, confronto e scoperta delle opportunità professionali presenti sul territorio. La terza edizione ha visto la partecipazione di una quindicina di aziende, che hanno presentato le proprie realtà e illustrato le competenze oggi più richieste. Accanto alle imprese, anche i sindacati hanno contribuito ad arricchire il percorso informa-



tivo, approfondendo temi fondamentali come i contratti di lavoro, le normative vigenti e, soprattutto, la sicurezza, aspetto centrale per chi si affaccia per la prima volta al mondo professionale. Elemento distintivo del Salone resta l'attenzione ai contenuti di attualità. I focus group hanno affrontato argomenti strategici come sostenibilità, innovazione tecnologica, intelligenza artificiale, imprenditorialità, competenze trasversali e nuove opportunità nel settore digitale. Un'offerta che si aggiorna costantemente per rispondere ai cambiamenti del mercato

e alle aspettative di una platea sempre più ampia e consapevole.

«Il successo delle prime edizioni dimostra quanto sia forte il bisogno dei giovani di confrontarsi direttamente con il mondo del lavoro - ha sottolineato l'Assessore al Lavoro Roberta Colombo - Con la quarta edizione, già fissata per il 12 febbraio 2027, puntiamo a far crescere ulteriormente l'iniziativa, ampliando il numero dei focus e diversificando i momenti di approfondimento, per offrire strumenti ancora più mirati e concreti». L'obiettivo è chiaro: non limitarsi a replicare un

evento di successo, ma rafforzarlo anno dopo anno, migliorandone l'impatto e ampliando le opportunità di orientamento. Proprio questa capacità di evolversi e di intercettare le esigenze di studenti e imprese ha reso "Made in Grugliasco" un punto di riferimento nel territorio torinese.

Il Salone è stato organizzato dall'Ufficio Politiche Attive del Lavoro del Comune di Grugliasco in collaborazione con il Centro per l'Impiego di Rivoli, Obiettivo Orientamento Piemonte ed il Patto Territoriale Zona Ovest, a conferma di una sinergia istituzionale che valorizza le eccellenze locali e sostiene concretamente le nuove generazioni.

Con la prospettiva della quarta edizione già orientata a un'offerta ancora più ampia di focus tematici, "Made in Grugliasco" si conferma un esempio virtuoso di politica attiva del lavoro: un'iniziativa capace di crescere insieme ai giovani e di accompagnarli, con strumenti sempre più aggiornati, verso scelte professionali consapevoli e in linea con le richieste del mercato.

FINO AL 30 SETTEMBRE APERTE LE RICHIESTE DI PARTECIPAZIONE AL PROGETTO P.R.AT.I.CO 2026

Risiedi nel Comune di Grugliasco, hai almeno 30 anni compiuti e sei disoccupata/o?

Puoi presentare domanda per l'inserimento nel programma P.R.AT.I.CO 2026, promosso dal Patto territoriale e dai comuni della zona ovest di Torino. Il programma prevede: attività di orientamento e supporto nella ricerca del lavoro; tirocinio in azienda se valutato utile a rafforzare l'occupabilità e coerentemente con i profili richiesti dalle aziende; sostegno economico di 400 euro al mese (per tre mesi); Le domande per partecipare al programma P.R.AT.I.CO vanno presentate dal 23 febbraio 2026 al 30 settembre 2026 e comunque fino a esaurimento dei posti disponibili, che a Grugliasco sono 29.

La domanda di partecipazione e l'avviso pubblico con l'indicazione di tutti i requisiti sono disponibili ai seguenti link: <https://www.comune.grugliasco.to.it/documenti-pubblici/progetto-p-r-at-i-co>. Per l'accesso al progetto fa fede il protocollo di ricezione. MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Le domande devono pervenire prioritariamente via email all'indirizzo: sportello.citta@comune.grugliasco.to.it.

Solo chi è effettivamente impossibilitato all'invio online può fissare un appuntamento chiamando lo Sportello alla Città ai numeri 011/4013042 - 011/4013000.

Si ricorda che sia che pervengano via e-mail, sia presentandole di persona le domande devono essere

PROGRAMMA DI ATTIVITÀ PER DISOCCUPATI P.R.AT.I.CO. 2026

Programma di ricerca attiva del lavoro su iniziativa del Comune della Zona Ovest di Torino.

Chi può partecipare

- Esclusivamente DISOCCUPATI e INDETERMINATI (persone di tutti i seguenti requisiti):
- essere residente nel Comune di Grugliasco, Collegno, Orbassano, Grugliasco, Rosta, San Carlo, Sesto San Giovanni e Villanave
- avere un'età compresa tra i 30 e i 59 anni al 30/09/2026
- essere disoccupato/ata al 30/09/2026
- non aver partecipato al progetto P.R.AT.I.CO nella stessa area.
- non aver in corso progetti promossi dal Comune della Zona Ovest che prevedano l'assegnazione di un'attività lavorativa.
- non aver partecipato al precedente progetto P.R.AT.I.CO.
- non essere sottoposto a misure restrittive di libertà personale o di soggiorno.
- non essere sottoposto a misure restrittive di libertà personale o di soggiorno.
- non essere sottoposto a misure restrittive di libertà personale o di soggiorno.

Quando presentare la domanda

DAL 10 FEBBRAIO 2026 AL 30 SETTEMBRE 2026

Per informazioni e modulistica

COMUNE DI ALPIGNANO 011/4013042 - 040
COMUNE DI COLLEGNO 011/4013042 - 040
COMUNE DI ORBASSANO 011/4013042 - 040
COMUNE DI ROSTA 011/4013042 - 040
COMUNE DI SESTO SAN GIOVANNI 011/4013042 - 040
COMUNE DI VILLANAVE 011/4013042 - 040

debitamente compilate in ogni singola parte, firmate e corredate dalla seguente documentazione, pena la non ammissibilità delle stesse: Scansione o fotocopia della carta di identità e del codice fiscale del richiedente Curriculum vitae Scansione o fotocopia delle coordinate IBAN (il conto deve essere intestato/cointestato al partecipante al progetto e non ad altro componente del nucleo familiare) Scansione o fotocopia dell'attestazione ISEE in corso di validità inferiore o uguale a 20.000 euro Per informazioni o dubbi in merito alla compilazione della modulistica è possibile scrivere all'indirizzo sportello.citta@comune.grugliasco.to.it

AULARTE-ARTE CONTEMPORANEA E SCUOLA PER L'IC "DI NANNI" GRAZIE AL BANDO DELLA FONDAZIONE CRT

L'Istituto Comprensivo "Di Nanni" di Grugliasco ha ottenuto il finanziamento del bando AULARTE promosso dalla Fondazione CRT.

Un risultato significativo che consente alla scuola di attivare un percorso strutturato di educazione artistica rivolto agli studenti dei tre ordini e di formazione mirata per i docenti.

Il progetto assume l'arte contemporanea non come semplice contenuto disciplinare, ma come dispositivo pedagogico: uno strumento capace di sviluppare competenze critiche, pensiero divergente, consapevolezza estetica e responsabilità civica. In una fase storica in cui la scuola è chiamata a ripensare metodologie e linguaggi, l'IC Di Nanni investe su una didattica laboratoriale, esperienziale e interdisciplinare, sostenuta da



una rete di collaborazioni che ne garantisce qualità e sostenibilità. Partner del percorso è il Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, istituzione di riferimento internazionale. Il museo non sarà soltanto meta di visite, ma contesto di apprendimento attivo: uno spazio di ricerca in cui studenti e insegnanti potranno confrontarsi con pratiche artistiche contemporanee, sperimentando modalità di osservazione, interpretazione e produzione. La relazione con il museo introduce una didattica orientata alla mediazione culturale, alla riflessione

metacognitiva e all'educazione allo sguardo. Per molti giovani, il museo rappresenta ancora un luogo percepito come distante o elitario. Offrire la possibilità di viverlo come spazio di aggregazione culturale e di costruzione di percorsi possibili significa ridefinirne il ruolo: non più semplice contenitore di opere, ma ambiente generativo, in cui l'esperienza estetica si intreccia con la crescita personale e con l'elaborazione di nuove prospettive di futuro. Frequentare il museo in modo attivo e partecipato consente agli studenti di riconoscersi in uno spazio pubblico, di sperimentare forme di dialogo e di sviluppare un senso di appartenenza culturale.

La partecipazione al bando nasce da obiettivi educativi chiari: innovare l'insegnamento dell'arte superando modelli trasmissivi; pro-

muovere ambienti di apprendimento cooperativi e inclusivi; integrare arte ed educazione civica attraverso compiti autentici e momenti di restituzione pubblica; favorire l'accessibilità mediante linguaggi multisensoriali, in un'ottica di didattica inclusiva; garantire la gratuità delle attività agli studenti in situazione di svantaggio; consolidare un rapporto stabile con le istituzioni culturali del territorio. In questa prospettiva, l'arte contemporanea diventa un paradigma educativo trasversale: favorisce l'integrazione tra saperi, sostiene la costruzione dell'identità e rafforza il senso di appartenenza alla comunità. Il progetto consolida il ruolo della scuola come spazio pubblico di produzione culturale, capace di coniugare innovazione didattica, inclusione e responsabilità sociale in una visione educativa sostenibile e condivisa.

LASALLESTATE 2026 IN LINGUA INGLESE: PRESENTAZIONE IL 3 MARZO

Martedì 3 marzo alle ore 18 si terrà, presso la sala LIM della scuola, in via Perotti 94, un incontro di presentazione del nuovo LaSalleState 2026 in lingua inglese per le cinque settimane del mese di luglio. Saranno i benvenuti i bambini e i ragazzi dai 5 ai 13 anni.

Dopo l'entusiasmante esperienza di una sola settimana organizzata la scorsa estate, La Scuola La Salle in collaborazione con la British Torino organizza per tutto il mese di luglio il LaSalleState in lingua inglese British Summer Fun. Durante le settimane di luglio non mancheranno

uscite didattiche, attività sportive anche fuori scuola, attività ludiche e culturali e, non mancheranno, i compiti delle vacanze. Il tutto con personale madre lingua e, per i bimbi più piccini che ancora non frequentano la scuola dell'obbligo, anche con il supporto di educatori italiani.

Dopo l'incontro sarà pubblicata la brochure con il dettaglio delle attività, orari, costi e il modulo di iscrizione.

Per informazioni: 011 785217; segreteria@lasallegrugliasco.it

NUOVI LIBRI PER LE BIBLIOTECHE SCOLASTICHE DALLA PABLO NERUDA

La Biblioteca Pablo Neruda di Grugliasco ha beneficiato per il biennio 2025/2026 di un contributo ministeriale di circa 12mila euro per l'acquisto di libri.

Nel pensare a come sarebbe stato più utile per la collettività impiegare tale contributo il personale della Biblioteca, in accordo con l'assessora alla Cultura, Anastasia Rita Guarna, ha pensato di investire tali risorse per implementare le singole biblioteche scolastiche del territorio, a partire dagli asili nido fino ad arrivare alle Secondarie di primo grado.

«Nei prossimi giorni - spiega l'Assessora Guarna - ciascun plesso riceverà una dotazione libraria da poter mettere a disposizione dei propri studenti. La scelta è stata fatta pensando alle diverse fasce di età, selezionando libri adatti alla crescita, al divertimento, alla conoscenza e alla consapevolezza di sé e del mondo che ci circonda. Un piccolo gesto che ci auguriamo possa essere di aiuto agli insegnanti per la promozione della lettura e agli studenti e studentesse per trovare il "proprio" libro fra tanti».

VIAGGIO PROMEMORIA AUSCHWITZ 2026: ANCHE QUEST'ANNO GRUGLIASCO PRESENTE CON ASSOCIAZIONE DEINA E PROGETTO GRUGLIASCO GIOVANI

Anche quest'anno il Comune di Grugliasco ha rinnovato il proprio sostegno al Viaggio Promemoria

Auschwitz, l'iniziativa promossa dall'associazione Deina con il supporto del Progetto Grugliasco Giovani.

Un percorso educativo che, passo dopo passo, accompagna ragazze e ragazzi alla scoperta dei luoghi della memoria.

Il gruppo, composto da 20 giovani grugliaschesi, ha partecipato ai quattro incontri preparatori previsti dal progetto e, dall'11 al 16 febbraio, ha raggiunto la Polonia con partenza da Cracovia, per visitare i principali siti legati alla storia della Seconda guerra mondiale e della Shoah.

Ad accompagnarli c'era Simona, operatrice del Progetto Grugliasco Giovani, che li ha seguiti durante tutto il percorso formativo, lavorando in particolare sulla costruzione del gruppo e sulla condivisione delle motivazioni personali. Durante il viaggio, grazie alla collaborazione con gli educatori di Deina, ha supportato i partecipanti nell'affrontare un'esperienza intensa e complessa, aiutandoli



a viverla pienamente e a trovare le parole per raccontarla una volta tornati.

Abbiamo chiesto a tre studenti dell'Itis Majorana di condividere sensazioni, aspettative e motivazioni alla vigilia della partenza. Un modo per dare voce ai protagonisti e comprendere come nasce e si sviluppa un viaggio che è prima di tutto un percorso interiore. Tra i partecipanti al Viaggio Promemoria Auschwitz 2026 c'è Alessandro, che si è candidato con l'intenzione di approfondire una pagina di storia complessa e dolorosa, mosso dal desiderio che atrocità simili non si ripetano. Prima di partire si aspettava un percorso capace di

generare consapevolezza e cambiamento, e la parola che aveva scelto per accompagnarlo era Riflessione.

"Riflettere vuol dire ripiegarsi su sé stessi, guardarsi dentro e interrogarsi per vedere le cose da più punti di vista. È ciò che gli incontri di Deina mi hanno insegnato a fare."

Per Alessia fare questo tipo di esperienza è necessario perché "serve a ricordare tutte quelle persone che sono morte, a ricordare quello che hanno passato, a ricordare i loro nomi e non dimenticarli...".

Questa è la sua motivazione che la spinge a compiere il viaggio portandosi con sé la parola MEMORIA.

Alessio, invece, raccontava

di aspettarsi un viaggio intenso, capace di metterlo in discussione e aiutarlo a guardare il presente con maggiore lucidità. Ha scelto di partecipare per comprendere la storia non solo attraverso i libri, ma tramite i luoghi e le testimonianze. La sua parola era Consapevolezza.

"Oggi rischiamo di dare per scontate tante cose, come la libertà e i diritti. Fare questo tipo di viaggio aiuta a non dimenticare."

"Gli incontri mi hanno aiutato a capire meglio il valore della memoria e a guardare la storia con occhi più attenti."

Ora che il gruppo è tornato in Italia, ragazze e ragazzi portano con sé un bagaglio di emozioni, pensieri e interrogativi che li accompagneranno nel tempo. Saranno loro, nei prossimi incontri e nei momenti di restituzione, a raccontare cosa hanno vissuto, quali immagini e parole sono rimaste più impresse e come questo viaggio abbia inciso sul loro modo di guardare il mondo.

Fare memoria significa impegnarsi a comprendere la storia.

AVVISO PER PARTECIPARE ALLA 2ª EDIZIONE DI FLOREANDO IL 4 APRILE

Sabato 4 aprile 2026, presso l'area pedonale del Centro storico di Grugliasco, si svolgerà l'evento "Floreando 2ª Edizione", iniziativa dedicata alla valorizzazione del florovivaismo e delle produzioni locali.

La partecipazione è riservata esclusivamente a operatori in regola con la normativa vigente del proprio settore, appartenenti alle seguenti categorie: vivaisti, produttori agricoli, produttori locali, negozi di fiori con sede esclusivamente nel Comune di Grugliasco.

Lo spazio assegnabile a ciascun operatore sarà pari a metri 3x3 (gazebo o struttura equivalente). Non è prevista la possibilità di parcheggio

del veicolo in aderenza allo spazio espositivo.

I soggetti interessati sono invitati a presentare domanda di adesione inviando la propria candidatura all'indirizzo email: associazionefoodies@gmail.com entro e non oltre il 13 marzo 2026. Le domande pervenute oltre il termine indicato non saranno prese in considerazione.

A seguito della candidatura, ai soggetti ammissibili saranno comunicate le modalità di partecipazione e la documentazione necessaria per l'ammissione all'evento.

Per informazioni: gare@leserre.org entro le ore 12 del 10 marzo.

BARATTA RAE E RIPARA: IL 14 MARZO CON GLI ECOVOLONTARI

Due iniziative da non perdere, sabato 14 marzo, presso la sede degli Ecovolontari al parco Porporati di via Leon Tron 4, a Grugliasco:

1. Baratta RAE dalle 9 alle 16, porta un dispositivo elettronico funzionante e scambialo con altro a tua scelta

2. Ripara dalle 9 alle 13, hai bisogno di riparare o vuoi imparare? offriamo dimostrazioni e assistenza (durante le riparazioni).

Info: Reg Ecovolontari 348 8611290.



BARATTA RAE

Porta un dispositivo elettronico funzionante e scambialo con un altro a tua scelta.



SABATO 14 marzo
Ore 9:00 - 16:00

SEDE ECOVOLONTARI
parco porporati,
via Leon Tron 4 Grugliasco

RIPARA

hai bisogno di riparazioni o vuoi imparare?
offriamo dimostrazioni e assistenza
durante le riparazioni



SABATO 14 marzo
Ore 9:00 - 13:00

SEDE ECOVOLONTARI
parco porporati,
via Leon Tron 4 Grugliasco

LA COMPAGNIA MIXIT PORTA GRUGLIASCO ALLA CERIMONIA DI CHIUSURA DELLE OLIMPIADI INVERNALI MILANO-CORTINA

Un po' di Grugliasco alla cerimonia di chiusura delle Olimpiadi invernali Milano-Cortina 2026 lo scorso 22 febbraio e a quella di apertura delle Paralimpiadi il prossimo 6 marzo: è la Compagnia giovanile di danza Mixit diretta da Denise Zucca a portare la nostra città al centro dei riflettori. Per lo svolgimento delle prove per questi eventi l'amministrazione comunale ha messo a disposizione dell'organizzazione la palestra del nuovo social hub. L'organizzazione è stata curata interamente da Filmmaster, realtà italiana di riferimento nell'ideazione e realizzazione di grandi cerimonie internazionali. Entrambe le cerimonie hanno come palcoscenico Verona Olympic Arena, storica arena romana patrimonio UNESCO famosa per i suoi eventi culturali e musicali e hanno portato e porteranno in scena l'unione di sport invernali e danza, in uno dei momenti più iconici di Milano Cortina 2026.

Alice Maffei, Andrea Alice, Asia Forte, Aurora Castrovillari, Cecilia Guccione, Chiara Ferrero, Denise Coraci, Eleonora Biz, Elisa Amadei,



Francesca Abbrancati, Giulia Angrisano, Martina Leonetti, Maya Mantoan, Sofia Sammarruco hanno incarnato l'essenza della danza quale corpo vivo che dà senso e permette di esserci ovunque sia necessaria, dialogando con nuovi spazi, nuovi dispositivi e nuovi sguardi. Nella cerimonia di chiusura delle olimpiadi sono stati vissuti momenti di grande spettacolo e di celebrazione dello sport e della cultura italiana: protocolli ufficiali, tradizioni olimpiche e spettacolarità artistica unite sapientemente hanno reso l'Arena di Verona protagonista della storia dei Giochi Olimpici.

Soddisfatta dell'obiettivo raggiunto, la direttrice artistica del Centro Studio Danza e della Compagnia Mixit Denise Zucca commenta la cerimonia di chiusura: «Ballerine e ballerini hanno dimostrato un livello di maturità artistica e tecnica davvero elevate. Le loro esecuzioni sono state caratterizzate da una precisione e un controllo notevoli, con una chiara attenzione al dettaglio e alla qualità del movimento. Hanno saputo gestire le coreografie proposte con individualità e creatività; l'impatto visivo è stato forte e coinvolgente. E ora avanti con l'evento del 6 marzo».



CHIUSURA PROTOCOLLO 12 MARZO UFFICIO GIOVEDÌ

Si comunica alla cittadinanza che, per partecipazione dei dipendenti ad attività formativa, l'Ufficio Protocollo sarà chiuso al pubblico giovedì 12 marzo dalle ore 10:00 alle ore 13:00.



SETTE LIBRI. SETTE UOMINI. SETTE SFUMATURE DI LORO. IL 1° MARZO PER LA GIORNATA INTERNAZIONALE DELLA DONNA

Dopo il successo di "10 donne - 10 libri - Dieci sfumature di noi", quest'anno il racconto cambia prospettiva.

In occasione della Giornata Internazionale della Donna, sette uomini scelgono di mettersi in gioco e di raccontare le proprie opere per regalare un pomeriggio di piacevole ascolto e riflessione. L'appuntamento, organizzato dall'Associazione Se Non Ora Quando? Zona Ovest - Grugliasco con la collaborazione della società Le Serre e il patrocinio della Città di Grugliasco

è fissato per domenica 1 marzo alle 15,30 presso lo Chalet Allemand all'interno del parco culturale Le Serre. Interverranno: Giuseppe Baricada, Maurizio Benvegnù, Massimiliano Cervo, Liberato Tiso, Ciro Troccoli, Gioele Urso, Francesco Nugnes.

Gli organizzatori vi aspettano per celebrare insieme la Giornata Internazionale della Donna.

Info: 342 776 9849; mail: snoq.grugliasco.direttivo@gmail.com





**CITTÀ
DI GRUGLIASCO**
Città Metropolitana di Torino



ASSOCIAZIONE
MUSICA INSIEME APS



IL MARGINE
L'INCONTRO ALLA PERSONA



8 MARZO

GIORNATA INTERNAZIONALE DELLA DONNA

Domenica 1° marzo, ore 15.30

L'Associazione Se Non Ora Quando? – Zona Ovest Grugliasco presenta

Sette Sfumature di Loro, Sette Libri, Sette Uomini

Chalet Allemand

Parco culturale Le Serre, via Tiziano Lanza 31, Grugliasco

Venerdì 6 marzo, ore 20.30

L'Associazione Se Non Ora Quando? – Zona Ovest Grugliasco presenta

PortAPPorta

Un salotto televisivo surreale dove incontrare figure immortali di Dante.

Teatro Perempruner

Piazza Matteotti 39, Grugliasco

Domenica 8 marzo, ore 15.30/18.30

Il Gruppo Genitori D'Altro Tempo presenta

Pizzico e Pollice

Laboratorio di ceramica in ricordo di Daniela, una delle mamme e delle fondatrici del gruppo, con la collaborazione della Cooperativa Il Margine

Giardino d'Altro Tempo

Parco Porporati, Grugliasco

Domenica 8 marzo, ore 17.00

Viartisti Teatro presenta

Donne ordinariamente straordinarie

Ideato dall'Assessora alla Cultura Anastasia Rita Guarna e coordinato da Viartisti Teatro.

Staffetta di letture a cura delle associazioni e dei comitati spontanei del territorio di Grugliasco, a cura di alcune consigliere comunali e di alcune giovani donne, intervallate dalle musiche dell'associazione Musica Insieme APS.

Teatro Perempruner

Piazza Matteotti 39, Grugliasco



comune.grugliasco.to.it

