

PROGRAMMA TERRE DI TERRA

Progetto di sensibilizzazione, tutela e sviluppo del paesaggio novese

DEFINIZIONE



Il **Programma Terre di Terra**, è un ambizioso tentativo di cucire insieme, sulla base della matrice fondante della **terra**, paesaggio, territorio, storia, architettura, cultura ed economia. Esso si configura come un insieme articolato di azioni finalizzate al consolidamento e all'espansione di una estesa rete di soggetti locali ed extralocali impegnata sulle ricche e diversificate potenzialità offerte dalla valorizzazione della risorsa **terra cruda**, assurta a pretesto per parlare e agire concretamente in merito al **territorio** (alessandrino), dando altresì spazio e coerenza d'azione alle specificità dei diversi attori presenti. Muovendo da un approccio fortemente legato al luogo, al territorio, alla tradizione, l'Amministrazione Comunale di Novi Ligure, cerca – attraverso questo documento d'indirizzi – di inserirsi in contesti e politiche di promozione territoriale di respiro sovra locale, aprendo a canali di sviluppo che ben si collocano nell'alveo delle contemporanee politiche nazionali e internazionali di promozione, tutela e rilancio (anche economico e non necessariamente in chiave soltanto turistica) del territorio.



PROGRAMMA TERRE DI TERRA

Progetto di sensibilizzazione, tutela e sviluppo del paesaggio novese

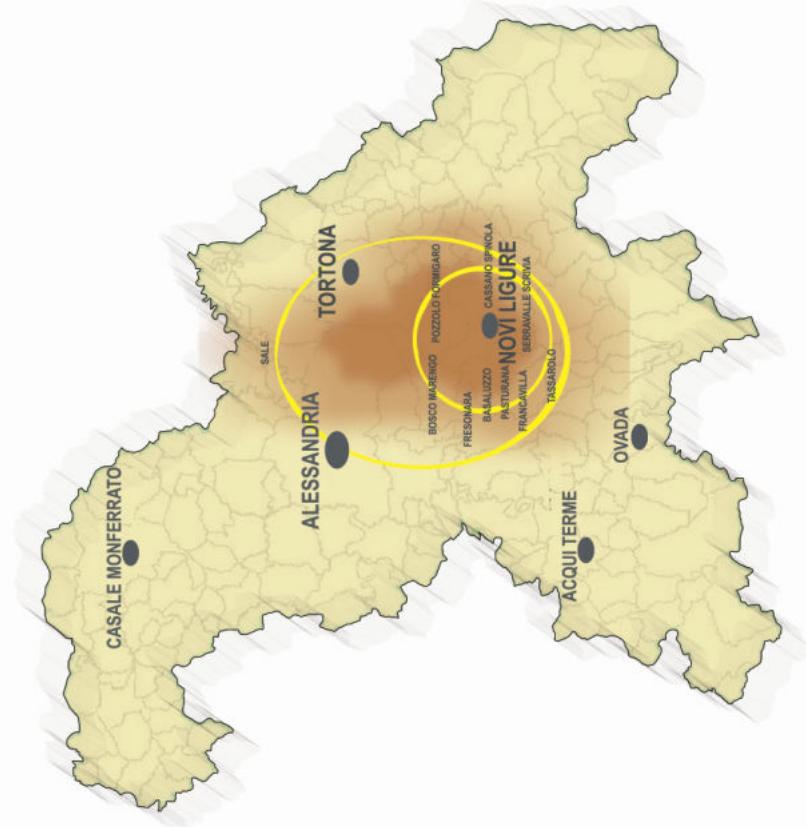
LOCALIZZAZIONE

La provincia di Alessandria (**01**), infatti, insieme all'Alto e Basso Monferrato, è l'area piemontese in cui ancora insiste la maggiore concentrazione di edificati in terra; essi vanno dalla semplice cascina, alle opere pubbliche o private, caratterizzando, caso unico in Italia insieme a Sardegna e Calabria, sia l'ambito rurale quanto urbano. Sono individuabili tre aree distinte: la zona del **mattone crudo** (noto internazionalmente con il termine di derivazione araba **adobe**), la zona della **terra battuta** (nota a livello internazionale con il termine di **matice francese pisé**) ed infine una zona a tecnologia mista. Le tre aree sono circoscribibili a zone geografiche precise: la prima interessa la piana della cosiddetta Fraschetta, che si estende tra Tortona ed Alessandria, toccando a sud Novi Ligure; la seconda zona interessa l'area a sud di Alessandria, racchiusa tra i comuni di Casalcermelli, Casalispina, Sezzadio, Predosa, Castelnuovo Bormida, mentre la terza è individuabile nei territori comunali tra Castelferro, Basaluzzo, Novi Ligure (**02**).

01



02



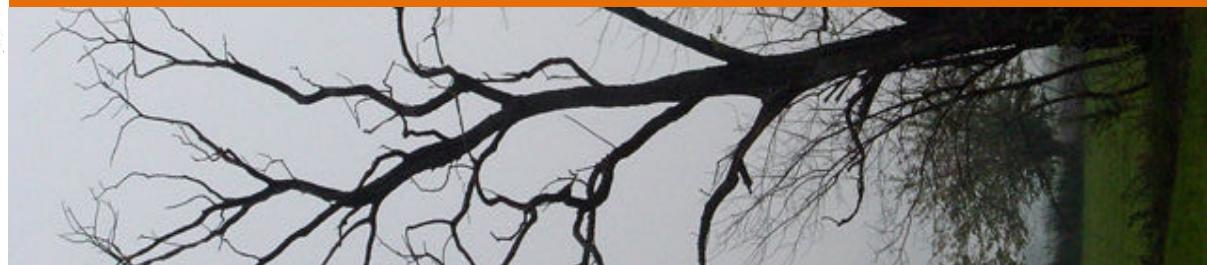


PROGRAMMA TERRE DI TERRA

Progetto di sensibilizzazione, tutela e sviluppo del paesaggio novese

OBETTIVI

- 1) Dare seguito ad una **strategia di sviluppo locale** incentrata sulla valorizzazione delle proprie risorse endogene, puntando sulle caratteristiche intrinseche del proprio territorio.
- 2) Diffusione della **cultura locale sulla terra cruda e recupero del patrimonio di conoscenza latente: il sapere locale**, rielaborato in forme innovative, può creare forme di occupazione legata a figure professionali specializzate.
- 3) Diffusione della **sensibilità verso il tema dell'architettura bioecologica**, laddove la terra, intesa quale materiale da costruzione storicamente testato e tecnologicamente rileggibile in chiave moderna, si pone quale efficace risposta alle molte istanze ambientali cui il mondo edile e architettonico contemporaneo è chiamato a rispondere e a cui il corretto e coerente rapporto manufatto architettonico/paesaggio e ambiente naturale chiede approcci consapevoli.
- 4) Dare impulso alla **valorizzazione del territorio in chiave turistica** di qualità, attraverso il recupero diffuso di edifici rurali di pregio, puntando sulle specificità e su circuiti culturali dedicati quali reti ciclo pedonali esterne (greenways) collegate al centro museale del ciclismo (Museo dei Campionissimi).
- 5) Consolidare e sviluppare la **rete nazionale e sovranazionale** di soggetti coinvolti nelle tematiche del costruito in terra e dei paesaggi in cui si contestualizza, con ricadute sulla qualità e l'intensità di scambi ed esperienze.
- 6) Realizzare (in sinergia con altri comuni limitrofi) una **struttura ecomuseale** che entri a rete con le altre realtà di valorizzazione del territorio e del suo paesaggio (il progetto è attualmente in corso di valutazione da parte della Regione Piemonte).

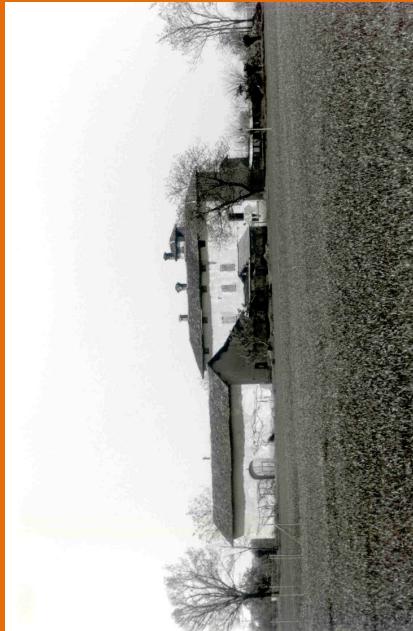
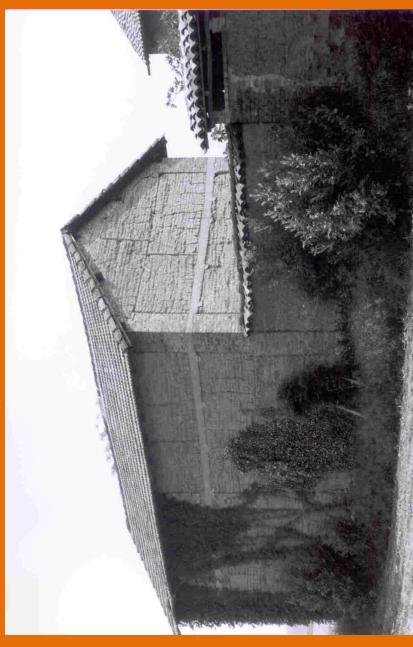




PROGRAMMA TERRE DI TERRA

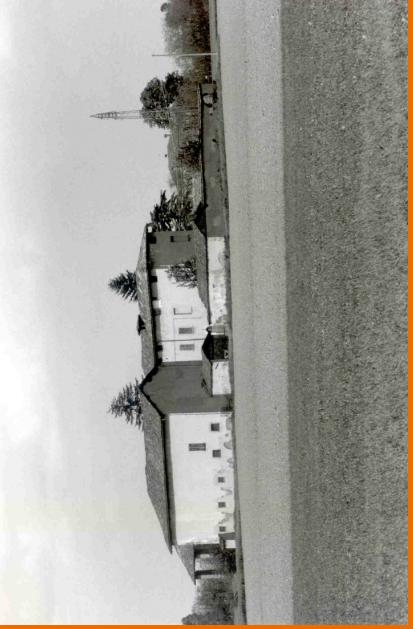
Progetto di sensibilizzazione, tutela e sviluppo del paesaggio novese

PATRIMONIO 01



Nell'ambito della gestione del territorio è sempre più pressante la necessità di recuperare le preesistenze architettoniche tradizionali, frutto, come in pochi altri luoghi di Italia, del paesaggio stesso, inteso addirittura nella stretta fisicità della sua materia costituente: la **terra**.

Una terra dal colore rosso dei depositi ferrosi che sale dai campi, trasformandosi nel paesaggio artefatto delle case coloniche, delle cascine, dei muri cimiteriali, delle chiese di paese o campestri, delle cappelle votive. Emergenze che paiono isolate, differenti nel dettaglio ma accomunate dal paesaggio stesso, del quale, per altro, definiscono la lettura in alzato di una maglia di percorsi e segni del divenire del territorio agrario e fluviale.





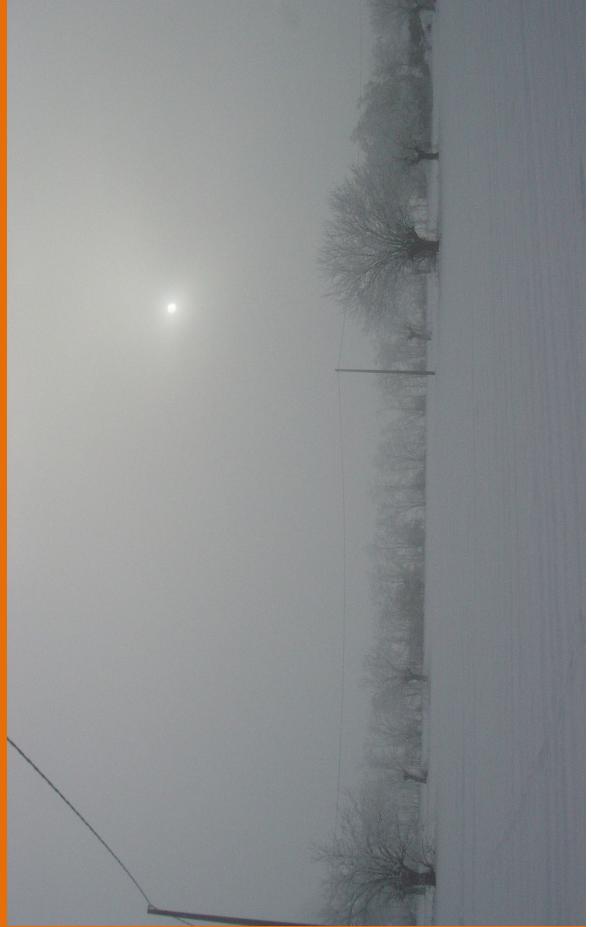
PROGRAMMA TERRE DI TERRA

Progetto di sensibilizzazione, tutela e sviluppo del paesaggio novese

PATRIMONIO 02



Non meno impellente l'esigenza di ristabilire interconnessioni di **ambito storico, economico, etnologico**, a loro volta frutto e ad un tempo modellatrici del paesaggio. In tal senso emerge con forza l'importanza di recuperare tradizioni culturali, le quali si sono, nei secoli, intrecciate con la storia locale, disegnando il territorio e definendone la matrice sociale (i filari di gelci o gli scomparsi vigneti della piana tra Novi Ligure e il comune di Pozzolo). Non ultima la necessità di **ricucire** le anime di un territorio, per comunicarlo ai suoi abitanti e riconsegnarla loro, in modo che riconosciutisi nuovamente nel paesaggio che è la loro storia lo leggano ancora come risorsa e siano spronati ad uno uso dello stesso attraverso i nuovi modelli di turismo responsabile e didattico.





PROGRAMMA TERRE DI TERRA

Progetto di sensibilizzazione, tutela e sviluppo del paesaggio novese

BENEFICIARI

La definizione di un quadro tecnico normativo, e successivamente formattivo, ha come referenti ultimi gli **operatori del settore edilizio, i professionisti e gli imprenditori legati alle attività di bioedilizia.** Di conseguenza, la conoscenza diffusa delle tecniche e delle modalità operative interesserà per forza di cose i proprietari degli edifici. I cittadini sono i beneficiari ultimi del progetto di divulgazione e di diffusione della conoscenza legata all'uso della tecnologia, mentre gli **operatori del settore ricettivo** sono interessati dalla definizione di iniziative di valorizzazione e di fruizione del territorio.

Alla base rimane imprescindibile il coinvolgimento del mondo **dell'infanzia** e più in generale della scuola.

La presenza di manufatti in terra battuta definisce il nostro paesaggio rurale e urbano, mostrando grandi esempi di architettura tradizionale, che, al contempo, sono espressione della nostra storia, del nostro vissuto e della nostra identità sociale e culturale. Ragion per cui è fondamentale muovere nel senso di un loro recupero per ciò che concerne la sfera architettonica e costruttiva, ma, soprattutto, nel senso di una loro rivalutazio-ne sociale, accompagnando già i più piccoli, ma anche i più giovani, in un percorso di conoscenza, approfon-dimento e riappropriazione delle nostre radici, del nostro territorio attraverso la conoscenza del paesaggio locale.





PROGRAMMA TERRE DI TERRA

Progetto di sensibilizzazione, tutela e sviluppo del paesaggio novese

ATTIVITA' 01

 <p>EDUCAZIONE E GIOCO</p>	 <p>COSTRUZIONE E Sperimentazione</p>	 <p>RICERCA E PROMOZIONE</p>
 <p>EDUCAZIONE E GIOCO</p>	 <p>COSTRUZIONE E Sperimentazione</p>	 <p>RICERCA E PROMOZIONE</p>
 <p>EDUCAZIONE E GIOCO</p>	 <p>COSTRUZIONE E Sperimentazione</p>	 <p>RICERCA E PROMOZIONE</p>

PROGRAMMA TERRE DI TERRA

Progetto di sensibilizzazione, tutela e sviluppo del paesaggio novese



ATTIVITA' 02

COMUNICARE

NOVI,
città della Terra cruda



The screenshot shows three separate web pages side-by-side:

- Top page:** A yellow header with the text "cediterra COMETÀ". Below it is a large image of a building labeled "ROCCA DELLA VEDOZZA". The page contains text about the project and its partners.
- Middle page:** A red header with the text "ROCCA DELLA VEDOZZA". Below it is a large image of a building labeled "ROCCA DELLA VEDOZZA". The page contains text about the project and its partners.
- Bottom page:** A white header with the text "NOVI LIGURE". Below it is a large image of a building labeled "ROCCA DELLA VEDOZZA". The page contains text about the project and its partners.

INFORMARE



EMPOWERMENT



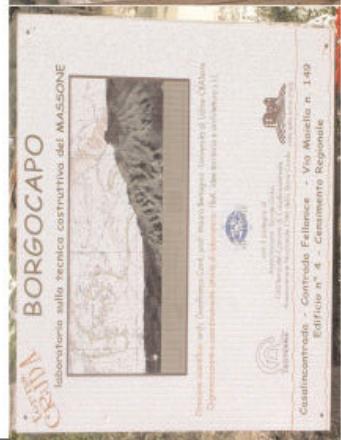
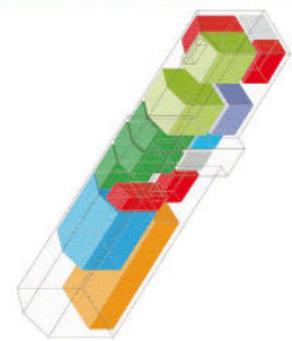
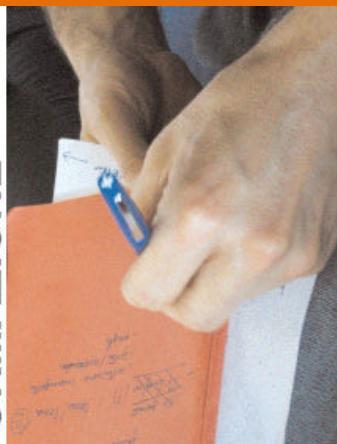


PROGRAMMA TERRE DI TERRA

Progetto di sensibilizzazione, tutela e sviluppo del paesaggio novese

ATTIVITA' 03

AUTOFORMAZIONE



LES GRANDS ATELIERS



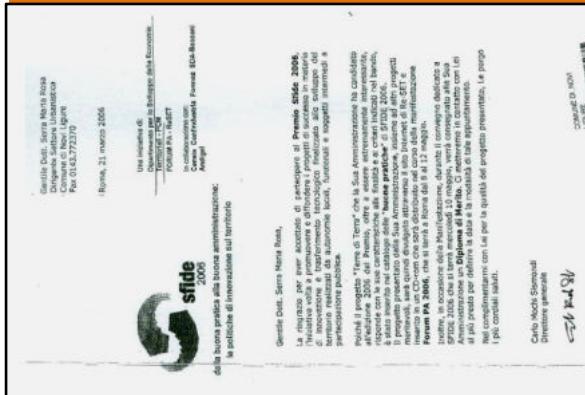


PROGRAMMA TERRE DI TERRA

Progetto di sensibilizzazione, tutela e sviluppo del paesaggio novese

RICONOSCIMENTI

PREMIO SFIDE 2006
Le politiche di innovazione sul territorio
 Premio consegnato a Roma nel maggio 2006.



PREMIO CULTURA DI GESTIONE 2006. IV edizione

Politiche di valorizzazione del territorio

Premio consegnato a Bari nell'aprile 2007.

Il progetto Terre di Terra del Comune di Novi Ligure ha il pregio di aver messo in atto una strategia di sviluppo locale, attraverso il comune denominatore della presenza sul territorio di una memoria storica, culturale e architettonica largamente caratterizzante e significativa quale è la tecnologia del costruito in terra cruda. La città di Novi Ligure, traendo spunto e motivi fondanti dall'esperienza locale, ha saputo sviluppare un insieme di progetti, esperienze e iniziative rivolte alla valorizzazione delle risorse materiali e immateriali legate alla terra cruda ed al contesto in cui si colloca, valorizzando in questo modo l'intero territorio, proiettandolo in una dimensione europea e ponendosi all'avanguardia in diversi campi: nello studio e nella ricerca, nella tutela e nella creazione di nuove professionalità e abilità artigiane.

