



## **FONDAZIONE PISTOIESE JORIO VIVARELLI**

*Comune di Pistoia*

*Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia*

*Comune di Montale*

## **BILANCIO CONSUNTIVO**

### **Esercizio 2021**

Approvato dal Consiglio di Amministrazione      16 maggio 2022

Approvato dall'Assemblea Fondatori              30 maggio 2022

# FONDAZIONE PISTOIESE JORIO VIVARELLI

## BILANCIO CONSUNTIVO 2021

### INDICE

1. ORGANI DELLA FONDAZIONE	pag. 3
2. RELAZIONE SULLA GESTIONE	pag. 4
3. PROSPETTO STATO PATRIMONIALE	pag. 14
4. PROSPETTO CONTO ECONOMICO	pag. 18
5. RELAZIONE DEI SINDACI REVISORI	pag. 21

### ALLEGATI

- A) Relazione attività culturale svolta nell'anno 2021

## **ORGANI DELLA FONDAZIONE**

### **ASSEMBLEA ENTI FONDATORI**

- Comune di Pistoia
- Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia
- Comune di Montale

### **PRESIDENTE ASSEMBLEA ENTI FONDATORI**

- Masotti Giulio

### **CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

- Poli Ugo - Presidente
- Galardini Alessandro
- Magnani Marzio
- Tomasi Alessandro

### **COLLEGIO DEI REVISORI**

- Giovannetti Antonella - Presidente
- Bartoli Valeriano
- Caselli Paolo

# RELAZIONE SULLA GESTIONE

Agli Enti Fondatori

della Fondazione Pistoiese Jorio Vivarelli

Egregi Signori,

sottoponiamo al Vostro esame ed approvazione la proposta di Bilancio consuntivo dell'esercizio 2021, approvata dal Consiglio di amministrazione nella seduta del aprile 2022. .

Il Bilancio si compone della Relazione sulla gestione e delle informazioni sullo Stato Patrimoniale e sul Conto Economico.

## **1. Principi generali di redazione del bilancio e fatti contabili di rilievo**

Stante l'assenza di un'organica legislazione in materia di bilancio, specifica per le fondazioni, il bilancio d'esercizio è stato redatto tenendo conto, qualora applicabili, le disposizioni e le direttive contenute nel Codice civile, i principi contabili dei Dottori Commercialisti redatti per le società, e le raccomandazioni e linee guida del Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti predisposte per le aziende "non profit".

Le immobilizzazioni materiali e immateriali destinati ad essere utilizzati durevolmente sono iscritte al costo di acquisto, eventualmente aumentato dai costi che ne hanno incrementato in modo significativo il valore e il potenziale di utilizzo.

Il portafoglio titoli è detenuto con finalità di investimento durevole del Fondo dotazione Enti fondatori, ma, a titolo prudenziale, viene valutato al valore di mercato risultante a fine esercizio.

## **2. Organi e organizzazione interna**

Con delibera del Consiglio della Fondazione del 21 gennaio 2020, di cui prese atto l'Assemblea del 7 luglio 2020, fu approvata la cancellazione della Provincia di Pistoia, a decorrere dal 1° gennaio 2020 e a titolo definitivo e nei termini e condizioni definite dal CdA nella medesima seduta, dagli Ente fondatori della Fondazione Vivarelli.

Da tale data gli Enti fondatori che presiedono la gestione e gli indirizzi della Fondazione sono: Comune di Pistoia, Fondazione Caript e Comune di Montale. Nel corso dell'esercizio il Consiglio di amministrazione si è riunito due volte.

Il Collegio dei Revisori ha svolto le periodiche verifiche nel corso dell'anno. Dal 10 dicembre 2021 il numero dei componenti si è ridotto a due unità a seguito delle dimissioni irrevocabili presentate dal dott. Paolo Caselli, a suo tempo designato dall'Ente fondatore Fondazione Caript, a cui compete l'indicazione del nuovo componente per reintegro del numero legale e statutario.

Si ricorda e si sottolinea che l'Assemblea degli Enti fondatori del 28 aprile 2014 preso atto che con l'approvazione del Bilancio consuntivo 2013 veniva a scadere il periodo di prorogatio del Presidente del CdA e del Collegio dei Revisori. Conseguentemente, accertata e verificata l'impossibilità di procedere in tempi rapidi all'approvazione delle necessarie modifiche dello statuto della Fondazione, stante la sopraggiunta inaspettata notizia di invio di formale recesso da parte di AnsaldoBreda SpA e successivamente della Provincia di Pistoia, approvò nella stessa seduta la proroga delle sunnominate cariche fino all'approvazione del nuovo statuto, ancora in corso di definitiva stesura con il concorso del prof. Giuseppe Gherpelli coordinatore del Piano Strategico della Cultura del Comune di Pistoia.

Il presidio della struttura di segreteria e di gestione funzionale della Fondazione è stato coperto da una sola unità lavorativa part-time, assunta con contratto di lavoro del commercio e terziario e inquadramento di 5° livello, che se da una parte ha prodotto una consistente riduzione del costo del personale rispetto ad esercizi precedenti e tale da far emergere un marginale avanzo del risultato d'esercizio, diversamente non realizzabile, dall'altra ha reso necessario il supporto e il contributo scientifico di professionisti nella progettazione, elaborazione e gestione dei progetti culturali della Fondazione, con particolare rilevanza per lo svolgimento dell'importante ed impegnativa programmazione del "Decennale morte Jorio Vivarelli".

Per la tenuta della contabilità generale, la redazione del Bilancio consuntivo, la consulenza e l'assistenza fiscale, nonché per gli aspetti amministrativi attinenti al personale, la Fondazione si è avvalsa, anche nell'esercizio 2021, di studi commerciali e di consulenti esterni.

### **3. Attività istituzionale e culturale**

La parziale e condizionata riapertura al pubblico della Fondazione per quasi l'intero 2021 per normativa nazionale e della Regione Toscana, adottata per il contenimento della diffusione pandemica da Covid 19, ha permesso di svolgere solo parzialmente le attività culturali programmate con il Bilancio preventivo 2021, per la cui realizzazione era stato previsto un impegno economico, con risorse proprie, di € 24.000,00.

Pur nella limitazione delle attività culturali in presenza, è stato realizzato con successo l'impegnativo progetto di Toscanaincontemporanea che ha beneficiato di un consistente contributo della Regione Toscana promotrice dell'iniziativa, progetto realizzato grazie al prof. Giacomo Bazzani incaricato, come per le precedenti edizioni, di elaborare e coordinare le fasi progettuali, affiancato da altri necessari e validi collaboratori. Obiettivo dell'iniziativa il rinnovo del logo e del sito web della Fondazione, riattivare e potenziare i canali di comunicazione social, Facebook e Instagram, nonché rinnovare integralmente la segnaletica all'interno di Villa Stonorov e del parco annesso.

Merita inoltre ricordare l'ospitalità nel mese di luglio e settembre, nell'anfiteatro del parco della Fondazione, di tre concerti e tre spettacoli di teatro e danza, organizzati e monitorati completamente a cura dell'Associazione Teatrale Pistoiese, che pur nel rispetto del contingentamento delle presenze e delle limitazioni per distanza interpersonale, hanno ottenuto un soddisfacente successo.

Le principali attività e iniziative culturali svolte nel corso dell'esercizio, sono riepilogate nello specifico allegato alla presente relazione.

L'esercizio è stato caratterizzato, come per i precedenti, dal costante impegno della Presidenza e di alcuni Consiglieri che, con il proprio apporto personale, hanno supportato le varie necessità della Fondazione, sotto il profilo organizzativo,

amministrativo e gestionale, in particolare nel periodo di non presenza di dipendenti, il tutto nell'osservanza dell'applicazione, tempo per tempo, della normativa anti pandemia da COVID 19.

Nel corso dei primi mesi dell'anno, la presidenza è stata impegnata, con la collaborazione del prof. Giuseppe Gherpelli, nella stesura e definizione del nuovo statuto da tempo sollecitato dal CdA, dai Revisori e dai componenti l'Assemblea della Fondazione, importante obiettivo per consentire una significativa programmazione organica di medio termine finalizzata al recepimento di un accordo fra gli Enti Fondatori che porti a un maggior sostegno finanziario ed operativo da parte degli stessi Enti, al fine di pianificare una serie di iniziative ed eventi in grado di diffondere, in modo continuo, organico e significativo, il ruolo culturale della Fondazione e il valore artistico delle opere del maestro Jorio Vivarelli.

Al fine il CdA auspica:

- che in tempi rapidi gli Enti fondatori recepiscano le indicazioni e la proposta di nuovo statuto elaborata dal Consiglio;
- che il contributo annuo degli Enti Fondatore di complessivi € 87.498,80, così ridotto a partire dall'anno 2010 in forza della delibera Assembleare del 2009, sia rivalutato della percentuale media inflattiva 2010-2021 pari a 11,80%, elevando il contributo 2022 a € 97.823,66, e a € 102.723,59 nel 2023 in ragione dell'ormai certo incremento inflattivo del 5,60% per il solo 2022, importo sempre limitato ma comunque importante supporto per una più capillare promozione delle finalità statutarie della Fondazione.

#### **4. Fatti rilevanti avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio**

Non sono da evidenziare fatti significativi avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio, salvo la imminente e necessaria determinazione da assumere a breve da parte del Consiglio in merito alla eventuale conferma della dott.sa Rachele Tuci quale collaboratrice della Fondazione, il cui contratto di assunzione, a tempo determinato part-time, andrà in scadenza il prossimo 2 maggio.

#### **5. Informazioni sullo Stato Patrimoniale**

##### **Attivo patrimoniale**

L'attivo ammonta a complessivi Euro 10.659.9071,18 ed è costituito da:

##### ***A) Immobilizzazioni immateriali - Euro 41.037,11***

Sono costituite da:

- Costi pluriennali per € 32.545,91 relativi a interventi di manutenzione straordinaria eseguiti nel 2009 sul fabbricato della Fondazione, coperti dal Fondo appositamente preconstituito dagli Enti fondatori, e già ammortizzati in cinque anni in quote costanti di Euro 6.509,18 ciascuna;
- Manutenzioni straordinarie per € 8.491,20 effettuate nel 2019 nei locali museo della Fondazione (bagno visitatori e scaffalature salone Cristi), e nel 2020 per cedimento strutturale pavimento ingresso Fondazione, spese sottoposte ad ammortamento decennale.

**B) Immobilizzazioni materiali - Euro 10.395.682,82**

Registrano il valore dei beni di proprietà della Fondazione, essenzialmente costituiti dall'immobile Villa Storonov, sede della Fondazione (€ 807.959,99), e per gran parte dalla collezione di opere d'arte, foto, opere grafiche, monete, videoteca, volumi e documenti conferiti con atto di donazione dal M° Jorio Vivarelli (€ 9.523.517,89).

Nell'esercizio l'importo ha subito un incremento di € 7.037,60, di cui Beni strumentali inferiori a € 516,45 per € 639,37, Impianti generici e specifici € 2.874,32 e Mobili e arredi € 3.379,40.

**C) Titoli - Euro 44.714,08**

La voce rappresenta i titoli dello Stato Italiano acquistati con le disponibilità del Fondo dotazione versato dagli Enti fondatori nella fase costituente della Fondazione (nom.li € 13.000 BTP 01.02.2067, nom.li € 5.000 BTPIT 11.04.2024, nom. 10.000 BTPIT 21.05.2026 e nom 20.000 BTP 01.09.2051)

A completa copertura del Fondo dotazione, nell'esercizio sono stati acquistati nom 20.000 di BTP 01.09.2051 e nom 10.000 di BTPIT 21.05.2026.

**D) DISPONIBILITA' LIQUIDE - Euro 250,00**

Sono costituite dal fondo cassa per piccole spese di Segreteria della Fondazione.

**E) Banche - Euro 59.593,68**

Esponde il saldo attivo al 31.12.2021 del conto corrente intrattenuto con la Sede di Pistoia di Intesa San Paolo SpA, impegnata per circa € 42.500 per pagamento nel 2022 di fatture di competenza anno 2021.

**F) Crediti diversi - Euro 100.159,45**

La voce accoglie gli acconti Ires (Euro 1.762,00), il credito per Bonus dipendente DL 66/2014 (€ 705,359), nonché crediti diversi di:

- € 80.004,80 verso la Provincia di Pistoia per contributi ordinari e di accollo anni 2016/17/18/19 non versati da compensare con il Fondo rischi e oneri diversi di medesimo importo, qualora risultassero in futuro non esigibili, come stabilito dall'assemblea del 7 luglio 2020;
- € 15.000,00 verso Comune di Pistoia per:  
contributo straordinario 2013 di € 10.000 approvato dagli Enti Fondatori per interventi sul tetto immobile e messa a norma impianto elettrico parco Fondazione, nonché € 5.000,00 per contributo assicurato per l'organizzazione, per conto dello stesso Comune, della mostra mercato Svevo anno 2017;
- € 2.687,50 per contributo ordinario 2021 dovuto dal Comune di Montale, versato il 2 gennaio 2022.

**G) Ratei e Risconti attivi - Euro 5.403,15**

I risconti si riferiscono a premi assicurativi di competenza dell'esercizio 2022.

**H) Disavanzo di gestione esercizi precedenti - Euro 12.230,89**

Riguarda il totale dei disavanzi registrati negli anni: 2009 (Euro 27.195,75), 2011 (Euro 25.085,94) e 2012 (Euro 2.549,70), al netto degli avanzi rilevati negli anni: 2010 (€ 15,15), 2013 (€ 698,36), 2014 (€ 9.091,61), 2015 (€ 5.758,44), 2016 (€ 10.766,91), 2017 (€ 6.573,98), 2018 (€ 2.149,33), 2019 (€ 2.446,56) e 2020 (€ 5.100,16).

## **Passivo patrimoniale**

Il passivo ammonta ad Euro 10.653.119,02 ed è costituito da:

**A) Fornitori - Euro 4.559,91**

La voce rappresenta il debito verso fornitori per servizi fatturati al 31 dicembre 2021 non ancora liquidati, tra cui: Chiavacci Firenze & Figli di € 1.466,00, Duferco Energia SpA di € 327,81, Elabor System Srl di € 1.342,00.

**B) Debiti diversi - Euro 38.126,21**

La voce espone prevalentemente il debito verso fornitori per fatture da ricevere per forniture e servizi resi nel 2021 di complessivi € 34.023,23, tra cui i compensi dovuti ai componenti Collegio dei Revisori e i compensi per servizi resi dagli studi professionali per la gestione amministrativa e fiscale 2021 (Euro 5.142,08), i compensi da liquidare per prestazioni occasionali e fornitura progetto "Decennale morte Jorio Vivarelli" (€ 11.176,00), e per le principali prestazioni e forniture delle ditte: Llacaj Pajtim di € 5.028,84, Niccolai Costruzioni sas di STP Consulenza Srl di € 444,08, Duferco Energia di € 384,96, Jolly System di € 324,52.

La voce include inoltre debiti diversi per stipendi da liquidare (€ 1.654,00), ritenute e Irpef da riconoscere all'Erario e contributi INPS (€ 1.114,84), altri debiti diversi per € 1.334,14.

**C) Ratei passivi - Euro 844,75**

Rilevano il rateo TFR maturato e ferie non godute al 31 dicembre 2021 della dipendente Rachele Tuci.

**D) Fondi ammortamento - Euro 56.805,99**

La voce accoglie:

- il Fondo ammortamento Costi pluriennali di Euro 32.545,91;
- i Fondi di ammortamento dei mobili e arredi, della attrezzatura varia e minuta, delle macchine ufficio elettroniche, degli impianti telefonici, dei beni strumentali inferiori a € 516,45, degli impianti generici e specifici, il tutto per complessivi Euro 24.260,08.

**E) Fondi di accantonamento - Euro 154.925,67**

La voce accoglie gli accantonamenti per:

- Fondo liquidazione TFR personale	€ 564,77
- Fondo imposte e tasse	€ 2.228,50
- Fondo manutenzione Parco Fondazione	€ 13.000,00
- Fondo rischi variazioni di mercato	€ 2.000,00
- Fondo rischi e oneri diversi	€ 80.004,80
- Fondo attività culturali	€ 15.000,00
- Fondo piano normativa di sicurezza	€ 4.000,00
- Fondo donazioni	€ 15.127,60
- Fondo manut.ne straordinaria impianti fabbricato	€ 6.000,00
- Fondo manut.ne straordinaria immobile Fondazione	€ 17.000,00

Il Fondo rischi e oneri di € 80.004,80 fronteggia il rischio di ipotetico non versamento dei contributi 2016, 2017, 2018 e 2019 da parte della Provincia di Pistoia a seguito di recesso dalla Fondazione comunicato il 15.07.2015, accolto dal CdA il 21 gennaio 2020 e successiva presa d'atto da parte dell'Assemblea in data 7 luglio 2020. Il Fondo rischi variazioni di mercato fronteggia possibili future perdita di valore dell'investimento in titoli dello Stato del Fondo dotazione Enti Fondatori.

**F) Fondo patrimoniale - Euro 10.397.856,49**

La voce rappresenta il patrimonio netto della Fondazione, costituito dai beni del Fondo dotazione Vivarelli di Euro 10.366.869,08 e dal Fondo di dotazione di € 30.987,41 costituito dagli Enti fondatori con versamenti pro-quota alla sottoscrizione dell'atto costitutivo della Fondazione.

La voce non ha subito variazioni rispetto al precedente esercizio.

Il disavanzo degli esercizi precedenti di complessivi € 12.230,89 non viene imputato a Patrimonio netto stante il programma del suo azzeramento con l'avanzo dell'esercizio 2021 e successivi.

**G) AVANZO DI GESTIONE 2021**

**€ 5.952,16**

## **6. Informazioni sul Conto Economico**

L'esercizio chiude con un avanzo di Euro 5.952,16 (preventivato € 5.569,77) in ragione di costi e ricavi di competenza, rispettivamente di Euro 92.306,16 (preventivati in € 153.648,80) ed Euro 98.258,86 (preventivati in € 148.079,03).

Il consuntivo 2021, dopo alcuni accantonamenti ai Fondi per interventi strutturali e di sicurezza non più rinviabili che interesseranno nel 2022 l'anfiteatro del parco e la struttura della Fondazione, lavori che, fra l'altro, segnano l'avvio del processo di adeguamento dei locali del museo ai sistemi di sicurezza imposti dalla relativa normativa, programmati per il 2021 ma rinviati per prudente e limitata operatività in rispetto della normativa pandemica da Covid 19, registra un avanzo superiore di Euro 382,39 rispetto all'importo preventivato

### **A. SPECIFICA DEI COSTI**

#### ***A) Costi inerenti l'attività - Euro 318,20***

Sono relativi a: assistenza software, acquisto di attrezzatura correlata di modesto importo, abbuoni e arrotondamenti passivi.

#### ***B) Costi del personale - Euro 12.240,81***

La voce riepiloga il costo sostenuto per il personale della Fondazione per retribuzioni e contributi previdenziali (Euro 11.6765,04), nonché l'ammontare di € 564,77 per TFR maturato nell'esercizio a favore della dipendente Rachele Tuci.

Rispetto al preventivo la voce registra una diminuzione di Euro 10.240,19, scostamento dovuto alla non riassunzione di dipendenti nel primo quadrimestre del 2021.

#### ***C) Imposte e tasse - Euro 2.264,34***

La voce rappresenta le imposte accantonate nell'esercizio per IRES, IRAP e imposte e tasse diverse.

Rispetto al preventivo la voce registra un minor onere di Euro 435,87.

#### ***D) Spese generali - Euro 30.429,89***

La voce registra le spese varie di gestione imputate nell'esercizio secondo il principio della prudenza e della competenza economica, di cui a dettaglio nel prospetto di Conto economico.

Rispetto a quanto preventivato (€ 29.800,00) si sono registrati costi superiori per € 629,89. Gli scostamenti maggiori si sono registrati alle voci:

- Manutenzioni e riparazioni ordinarie (+ 3.499,76) per lavori urgenti su tetto, area laboratorio mostra, per danni causati dal maltempo (€ 3.904);
- Manutenzione parco (+3.257,80) per sistemazione vialetti, pulizia pozzetti e canali scolo acque piovane, interventi sui cancelli di accesso.

- Energia elettrica (+ 639,05) per sostenuto aumento delle tariffe nel 2° semestre 2021;
- Riscaldamento (+ 693,55) per forte aumento sul rifornimento gasolio di dicembre 2021;
- Servizio di vigilanza (- 2.319,12) a seguito della disdetta del servizio di vigilanza notturna molto oneroso, in attesa di definire con la società Sicuritalia SpA un nuovo contratto di video sorveglianza con costo proporzionato alla qualità del servizio;
- Premi assicurativi (- 1.232,62) per polizze non attivate seguito impossibilità di dare corso alla mostra prevista in Zittau – Germania, iniziativa prevista nell’ambito del programma per il 50° del gemellaggio con Pistoia.

**E) Oneri finanziari - Euro 478,58**

Rappresentano le spese percepite da Intesa San Paolo SpA per la tenuta del conto corrente, per l’esecuzione delle disposizioni di pagamento, nonché le commissioni per la gestione 2021 del Portafoglio titoli.

**F) Quote di ammortamento - Euro 2.930,39**

La voce accoglie le quote di ammortamento dell’attrezzatura varia e minuta, delle macchine d’ufficio elettroniche, degli impianti telefonici, degli impianti generici e specifici, dei mobili e degli arredi e dell’attrezzatura minuta. Per quanto alla voce Mobili e arredi non è stato effettuato l’ammortamento di 6 tavoli del valore di € 9.003,60 acquistati nel 2017 e oggetto di prossima donazione al Comune di Pistoia, approvata nel 2019 dal Consiglio di amministrazione.

**G) Accantonamento a Fondi diversi - Euro 15.000,00**

La voce rileva l’accantonamento di:

- € 10.000 per intervento non più rinviabile di manutenzione straordinaria dell’anfiteatro del Parco della Fondazione;
- € 3.000,00 per interventi vari sulla proprietà immobiliare della Fondazione;
- € 2.000,00 per la costituzione di un fondo che fronteggi le eventuali svalutazione di mercato del portafoglio titoli, asset di investimento del conto patrimoniale “Fondo di dotazione”, versato dagli Enti fondatori nella fase costitutiva della Fondazione.

**H) Spese attività culturali e manifestazioni - Euro 15.047,61**

La voce è costituita dagli oneri sostenuti per la realizzazione dei seguenti progetti e manifestazioni culturali:

- Attività culturali e manifestazioni varie	€	1.586,00
- Progetto R.T. Toscanaincontemporanea 2021	€	16,00
- Manifestazioni decennale morte M° Jorio Vivarelli	€	13.445,61

La voce di consuntivo registra una diminuzione di spesa di Euro 30.952,39 rispetto al Preventivo 2021, riferibile al rinvio al 2022 di alcune iniziative culturali tra cui le mostre all’estero, alla copertura quasi integrale e in via eccezionale della Regione Toscana dei costi del progetto “Toscanaincontemporanea” e, in accordo con la Fondazione Caript, il trasferimento dell’organizzazione e gestione dei tradizionali concerti di

“L’Antidoto” all’Associazione Teatrale Pistoiese, con sede di svolgimento sempre presso la Fondazione .

***I) Compensi professionali - Euro 12.298,64***

La voce accoglie l’ammontare dei compensi di spettanza dei componenti del Collegio dei Revisori per l’attività di controllo svolta nel 2021 (€ 4.507,68), dello Studio Elabor System Sas per la tenuta della contabilità ( Euro 2.684,00), di Giacomo Marangoni per la tenuta e aggiornamento del sito della Fondazione ( Euro 2.950,00) e dei professionisti per i servizi resi nell’ambito della gestione del personale, redazione contabile del Bilancio consuntivo, assistenza legale e fiscale, e gestione della comunicazione e promozione eventi tramite sito della Fondazione (€ 2.156,96).

La voce registra una minore spesa di € 781,04 rispetto alle voci del preventivo 2021, con l’avvertenza che il compenso di € 5.000 riconosciuto al Consulente scientifico prof. Giacomo Bazzani per la progettazione e programmazione del progetto “Decennale della morte di Jorio Vivarelli”, è stato imputato ai costi per la realizzazione degli eventi di detto decennale.

**B. SPECIFICA DEI RICAVI**

***A) Contributi Enti fondatori - Euro 87.498,80***

La voce accoglie l’ammontare dei contributi ordinari anno 2021 dovuti dagli Enti fondatori.

***B) Proventi diversi - Euro 2.640,00***

Registrano il contributo riconosciuto dalla Fondazione Caript per quota 2021 borsa lavoro dipendente Rachele Tuci (€ 2.160) e il contributo riconosciuto dall’ATP per svolgimento eventi estivi presso la Fondazione (€ 480).

***C) Proventi finanziari e arrotondamenti attivi - Euro 550,15***

La voce è costituita principalmente dalle cedole maturate nel 2021 sul dossier titoli intrattenuto presso Intesa San Paolo SpA. (Euro 548,61), e da abbuoni e arrotondamenti per € 1,54.

***D) Contributi per attività culturali - Euro 7.569,91***

La voce riepiloga i contributi riconosciuti alla Fondazione da enti diversi per la realizzazione di iniziative e progetti culturali:

- da Fondazione Caript per attività culturali	€ 6.100,00
- da Agenzia Entrate per contributo ministeriale 5% <sup>o</sup>	€ 1.469,91

Tutto ciò premesso, il Consiglio di amministrazione invita l'Assemblea ad approvare:

- il Bilancio consuntivo dell'esercizio 2021, chiuso con un avanzo di gestione di € 5.952,16 contro una previsione di avanzo di € 5.569,77;
- l'imputazione dell'avanzo 2021 di € 5.952,16 a riduzione delle perdite pregresse che dopo tale operazione si attesterebbero a € 6.278,73.

Il Presidente del CdA  
Ugo Poli

FONDAZIONE PISTOIESE JORIO VIVARELLI  
BILANCIO AL 31.12.2021

**SITUAZIONE PATRIMONIALE**

**ATTIVO**

**IMPORTI**

<b>A) IMMOBILIZZ. IMMATERIALI</b>		<b>€</b>	<b>41.037,11</b>
1) Costi pluriennali	€	32.545,91	
2) Manutenzioni straordinarie 2019-2020	€	<u>8.491,20</u>	
 <b>B) IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI</b>		<b>€</b>	<b>10.395.682,82</b>
1) Fabbricati	€	807.959,99	
2) Attrezzatura varia e minuta	€	4.160,31	
3) Macchine ufficio elettroniche	€	7.729,04	
4) Impianti telefonici	€	1.560,00	
5) Beni strumentali inf. a € 516,45	€	2.409,72	
6) Impianti generici e specifici	€	10.308,94	
7) Mobili e arredi	€	38.036,93	
8) Sculture	€	6.453.572,93	
9) Medaglie e monete	€	11.930,15	
10) Opere grafiche	€	36.151,98	
11) Disegni e mosaici	€	1.820.511,57	
12) Modelli originali in gesso	€	786.563,86	
13) Volumi biblioteca	€	45.698,69	
14) Fototeca (fotografie e negativi)	€	362.219,83	
15) Videoteca (documenti audiovisivi)	€	<u>6.868,88</u>	
 <b>C) TITOLI</b>			
1) Titoli in deposito c/o Intesa San Paolo SpA		<b>€</b>	<b>44.714,08</b>
 <b>D) DISPONIBILITA' LIQUIDE</b>			
1) Cassa contanti		<b>€</b>	<b>250,00</b>
 <b>E) BANCHE</b>			
1) Conto corrente c/o Intesa San Paolo SpA		<b>€</b>	<b>59.593,68</b>

**F) CREDITI DIVERSI** € **100.159,45**

1) Bonus DL 66/2014	€	705,35
2) Crediti diversi	€	97.692,10
3) Erario c/ IRES	€	<u>1.762,00</u>

**G) RATEI E RISCONTI** € **5.403,15**

1) Risconti attivi	€	<u>5.403,15</u>
--------------------	---	-----------------

**H) DISAVANZO NETTO DI GESTIONE** € **12.230,89**

1) Disavanzo di gestione 2009	€	27.195,75
2) Avanzo di gestione 2010	€	15,15 -
3) Disavanzo di gestione 2011	€	25.085,94
4) Disavanzo di gestione 2012	€	2.549,70
5) Avanzo di gestione 2013	€	698,36 -
6) Avanzo di gestione 2014	€	9.091,61 -
7) Avanzo di gestione 2015	€	5.758,44 -
8) Avanzo di gestione 2016	€	10.766,91 -
9) Avanzo di gestione 2017	€	6.573,98 -
10) Avanzo di gestione 2018	€	2.149,33 -
11) Avanzo di gestione 2019	€	2.446,56 -
12) Avanzo di gestione 2020	€	5.100,16 -

**TOTALE ATTIVO** € **10.659.071,18**

**PASSIVO****IMPORTI**

<b>A) FORNITORI</b>		€	<b>4.559,91</b>
<b>B) DEBITI DIVERSI</b>		€	<b>38.126,21</b>
1) Debiti diversi	€	1.293,07	
2) Fornitori c/fatt. da ricevere	€	34.023,23	
3) Stipendi, Irpef contributi e da liquidare	€	2.348,84	
4) Erario ritenute. acconto lavoro autonomo	€	420,00	
5) Banca c/competenze .passive da liquidare	€	<u>41,07</u>	
<b>C) RATEI PASSIVI</b>		€	<b>844,75</b>
1) Ratei passivi	€	844,75	
<b>D) FONDI AMMORTAMENTO</b>		€	<b>56.805,99</b>
1) Fondo amm.to Costi pluriennali	€	32.545,91	
2) Fondo amm.to Attrezz.ra varia e minuta	€	3.794,90	
3) Fondo amm.to Macchine uff. elettroniche	€	5.772,67	
4) Fondo amm.to Mobili e arredi	€	3.618,60	
5) Fondo amm.to Impianti telefonici	€	1.560,00	
6) Fondo amm.to Beni strumen. inf 516,45	€	2.409,72	
7) Fondo amm.to Impianti gen. e spec.	€	<u>7.104,19</u>	
<b>E) FONDI DI ACCANTONAMENTO</b>		€	<b>154.925,67</b>
1) Fondo liquidazione personale	€	564,77	
2) F.do imposte e tasse	€	2.228,50	
3) F.do manut.ne Parco Fondazione	€	13.000,00	
4) Fondo rischi variazioni di mercato	€	2.000,00	
5) Fondo rischi e oneri diversi	€	80.004,80	
6) Fondo attività culturali	€	15.000,00	
7) Fondo piano di sicurezza	€	4.000,00	
8) Fondo donazioni	€	15.127,60	
9) Fondo manut.ne straord.ria Impianti	€	6.000,00	
10) Fondo manut.ne .straord Immobile F.ne	€	<u>17.000,00</u>	

<b>F) FONDO PATRIMONIALE</b>		<b>€</b>	<b>10.397.856,49</b>
1) Fondo dotazione Jorio Vivarelli	€ 10.366.869,08		
2) Fondo dotazione Enti Fondatori	<u>€ 30.987,41</u>		
<b>TOTALE PASSIVITA'</b>		<b>€</b>	<b>10.653.119,02</b>
<b>G) Avanzo di gestione 2021 a ripiano perdite pregresse</b>		<b>€</b>	<b><u>5.952,16</u></b>
<b>TOTALE A PAREGGIO</b>		<b>€</b>	<b>10.659.071,18</b>

# CONTO ECONOMICO

## COSTI

**A) COSTI INERENTI L'ATTIVITA'** € 318,20

4) Sconti e abbuoni passivi	€	1,66
5) Materiali di consumo	€	45,89
2) Assistenza software	€	268,64
1) Arrotondamenti passivi	€	<u>2,01</u>

**B) COSTI DEL PERSONALE** € 12.240,81

1) Personale dipendente – Retribuzioni	€	8.971,78
2) Contributi assicurazione. INPS	€	2.484,78
3) Contributi assicurazione INAIL	€	219,48
4) Quota accantonamento TFR	€	<u>564,77</u>

**C) IMPOSTE E TASSE** € 2.264,34

1) Ires dell'esercizio	€	1.762,00
2) Irap dell'esercizio	€	233,00
3) Imposte e tasse diverse	€	<u>289,34</u>

**D) MINUSVALENZE TITOLI** € 1.298,24

Minusvalenze su portafoglio titoli

**E) SPESE GENERALI** € 30.429,89

1) Premi assicurativi	€	8.767,38
2) Spese varie	€	307,83
3) Postali e valori bollati	€	119,56
4) Stampati e cancelleria	€	217,64
5) Gas e acqua	€	91,83
6) Spese telefoniche	€	1.320,08
7) Energia elettrica	€	3.139,05
8) Manutenzione e riparaz. ordinarie	€	7.939,76
9) Spese di rappresentanza	€	1.168,76
10) Vigilanza notturna e pronto intervento	€	1.180,88
11) Costi indeducibili	€	5,34
12) Pulizia locali	€	14,93
13) Riscaldamento	€	3.693,55
14) Manutenzione macchine elettroniche	€	251,60
15) Manutenzione parco Fondazione	€	1.817,80

16) Canone dominio sito Internet	€	244,00	
17) Viaggi e trasferte	€	<u>150,00</u>	
<b>F) ONERI FINANZIARI</b>			€ 478,58
1) Interessi passivi	€	68,39	
1) Spese bancarie	€	<u>410,19</u>	
<b>G) QUOTE AMMORTAMENTO</b>			€ 2.930,39
1) Amm.to attrezzatura varia e minuta	€	55,68	
2) Amm.to macchine .uff. elettroniche	€	604,60	
3) Amm.to impianti gen.ci e specifici.	€	449,57	
4) Amm.to mobili e arredi	€	327,17	
5) Amm.to costi pluriennali manutenzione	€	854,00	
6) Amm.to beni strumentali inf. € 516,46	€	<u>639,37</u>	
<b>H) ACCANTONAMENTO FONDI DIVERSI</b>			€ 15.000,00
1) Acc.to manutenzione parco Fondazione	€	10.000,00	
2) Acc.to manutenzione immobile Fondazione	€	3.000,00	
4) Acc.to Fondo rischi variaz.ni mercato val. m.€		<u>2.000,00</u>	
<b>I) SPESE ATTIVITA' CULTURALI E MANIFESTAZIONI VARIE</b>			€ 15.047,61
1) Attività .culturali. e manifest. varie	€	1.586,00	
2) Progetto Decennale morte J. Vivarelli	€	13.445,61	
3) Progetto. Toscanaincontemporanea 202	€	<u>16,00</u>	
<b>M) COMPENSI PROFESSIONALI</b>			€ 12.298,64
1) Collegio Sindacale	€	4.507,68	
2) Gestione contabilità e fisco	€	3.001,20	
3) Compensi professionali diversi	€	<u>4.789,76</u>	
<b>TOTALE COSTI</b>			€ <u>92.306,70</u>
<b>N) AVANZO DI ESERCIZIO 2021</b>			€ <u>5.952,16</u>
<b>TOTALE A PAREGGIO</b>			€ <u><u>98.258,86</u></u>

## RICAVI

**A) CONTRIBUTI ENTI FONDATORI:** € 87.498,80

1) Quota annua Comune di Pistoia	€ 51.062,50
2) Quota annua Fondazione Caripit	€ 21.500,00
3) Quota annua Ex Ansaldo Breda Spa Accollo Comune Pistoia	€ 12.248,80
4) Quota annua Comune di Montale	<u>€ 2.687,50</u>

**B) PROVENTI DIVERSI** € 2.640,00

1) Contributo ATP ospitalità eventi culturali	€ 480,00
1) Contributo Fondazione Caripit borsa lavoro 1° sem. 2021 dip.te Rachele Tuci	<u>€ 2.160,00</u>

**C) PROVENTI FINANZIARI** € 550,15

1) Interessi attivi su dossier titoli	€ 548,61
2) Arrotondamenti attivi	€ 1,14
3) Sconti a abbuoni attivi	<u>€ 0,40</u>

**D) CONTRIBUTI PER ATTIVITA' CULTURALI** € 7.569,91

1) Contributo Fondazione Caripit	€ 6.100,00
3) Contributo Ministeriale 5%°	<u>€ 1.469,91</u>

**TOTALE RICAVI**

-----  
€ 98.258,86  
=====

Fondazione Jorio Vivarelli

Via Felceti n° 11

51100 Pistoia

P. IVA 01388120477

“Relazione dei Sindaci Revisori sul Bilancio consuntivo  
al 31/12/2021 e sulla relazione del Consiglio d’Amministrazione sull’attività svolta

Signori componenti la Fondazione,

il Collegio dei Revisori ha ricevuto, in data 17 maggio 2022, il Bilancio Consuntivo per l’esercizio finanziario al 31/12/2021 e la relazione del Consiglio di Amministrazione al bilancio stesso, documenti che sono stati sottoposti ad approvazione in data 16.maggio u.s., successivamente al termine previsto dallo statuto a causa della pandemia da coronavirus.

L’esercizio 2021 chiude con un avanzo di gestione di € 5.952,16, in conseguenza degli effetti del Covid 19 che ha ridotto le iniziative ed i lavori preventivati.

Il bilancio consuntivo, di seguito riepilogato e posto a confronto con quello dell’esercizio precedente, evidenzia i seguenti valori

SITUAZIONE PATRIMONIALE

<u>ATTIVO</u>	<u>IMPORTI</u>	
	2020	2021
A) IMMOBILIZZ. IMMATERIALI	€ 41.891,11	41.037,11
B) IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI	€ 10.388.645,22	10.392.682,82
C) TITOLI	€ 15.251,24	44.714,08
D) DISPONIBILITA' LIQUIDE	€ 172,00	250,00
E) BANCHE	€ 59.377,50	59.593,68
F) CLIENTI	€ 0,00	0,00
G) CREDITI DIVERSI	€ 98.878,10	100.159,45
H) RATEI E RISCONTI	€ 5.409,13	5.403,15
I) Disavanzi di gestione	€ 17.331,05	12.230,89

TOTALE ATTIVO € 10.626.955,40 10.659.071,18

PASSIVO

IMPORTI

	2020	2021
A) FORNITORI	€ 3.150,21	4.559,91
B) DEBITI DIVERSI	€ 24.996,54	38.126,21
C) FONDI AMMORTAMENTO	€ 54.729,60	56.805,99
D) FONDI DI ACCANTONAMENTO	€ 141.122,40	154.925,67
E) ERARIO C/IVA	€ 0,00	0,00
F) FONDO PATRIMONIALE	€ 10.397.856,49	10.397.856,49
TOTALE PASSIVO	€ 10.587.412,58	10.653.119,02
F) Avanzo di gestione	€ 5.100,16	5.952,16
TOTALE A PAREGGIO	€ 10.626.955,40	10.659.071,18

CONTO ECONOMICO

COSTI

	2020	2021
A) COSTI INERENTI L'ATTIVITA'	€ 195,48	318,20
B) COSTI DEL PERSONALE E COLLABORATORI	€ 7.881,28	12.240,81
C) IMPOSTE E TASSE	€ 2.164,13	2.264,34
D) MINUSVALENZE TITOLI	€	1.298,24
D) SPESE GENERALI	€ 45.781,34	30.429,89
E) ONERI FINANZIARI	€ 208,84	478,58
F) QUOTE AMMORTAMENTO	€ 2.544,51	2.930,39
G) ACCANTONAMENTO FONDI DIVERSI	€ 28.895,64	15.000,00
H) SPESE ATTIVITA' CULTURALI E MANIFESTAZIONI	€ 15.705,59	15.047,61
I) COMPENSI PROFESSIONALI	€ 9.999,04	12.298,64
L) INTERVENTI DI MANUTENZ. STRAORD.	€	0,00
TOTALE COSTI	€ 109.375,85	92.306,70
AVANZO DI ESERCIZIO	€ 5.100,16	5.952,16

<b>TOTALE A PAREGGIO</b>	€	<b>114.476,01</b>	<b>98.258,86</b>
--------------------------	---	-------------------	------------------

<u>RICAVI</u>		2020	2021
A) CONTRIBUTI ENTI FONDATORI:	€	87.498,80	87.498,80
B) PROVENTI DIVERSI	€	2.652,00	2.640,00
C) PROVENTI FINANZIARI	€	337,48	550,15
D) CONTRIBUTI ATTIVITA' CULTURALI	€	<u>23.987,73</u>	<u>7.569,91</u>
<b>TOTALE RICAVI</b>	€	<b>114.476,01</b>	<b>98.258,86</b>

I criteri di valutazione seguiti dagli Amministratori per le varie voci di bilancio, indicati in dettaglio nella loro Relazione, si richiamano alle disposizioni e alle direttive contenute nel Codice civile, nei principi contabili dei Dottori Commercialisti redatti per le società e nelle raccomandazioni e nelle linee guida del Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti predisposte per le aziende "non profit". L' aumento del fondo ammortamento è dovuto all'incremento delle immobilizzazioni materiali e immateriali – fermo restando l'adozione delle stesse aliquote.

Gli amministratori evidenziano che, a causa della chiusura al pubblico della Fondazione per gran parte dell'anno 2021, a seguito della normativa nazionale e regionale per il contenimento della pandemia da Covid 19, non hanno potuto svolgere tutte le attività culturali programmate, come si evince dalla forte riduzione delle relative spese rispetto al 2020. Sottolineano come, solo grazie all'impegno della Presidenza e di alcuni consiglieri, si è potuto far fronte alle necessità organizzative e gestionali della Fondazione. Le manifestazioni previste nella prima e nell'ultima parte dell'anno sono state sospese e, dove possibile, rinviate. Inoltre, nel primo semestre dell'anno, gli amministratori sono stati impegnati nella definizione del nuovo statuto, con la collaborazione del Prof. Giuseppe Gherpelli, senza tuttavia giungere alla conclusione. il Collegio non può che caldeggiare con forza il raggiungimento di tale obiettivo.

Non si sono verificati fatti rilevanti dopo la chiusura dell'esercizio.

#### **DESTINAZIONE DELL'AVANZO DI GESTIONE**

Il Collegio prende atto della destinazione dell'avanzo di esercizio a parziale copertura delle perdite pregresse, richiama, comunque, l'attenzione sulla necessità che tutti i soci fondatori provvedano sempre con prontezza al versamento delle quote di competenza.

Il Collegio Sindacale prende atto del contenuto della relazione sull'attività svolta nell'anno cui si riferisce il bilancio consuntivo.

Nel corso dell'esercizio è stato effettuato il controllo della tenuta della contabilità, presenziato, quando possibile, alle riunioni del Consiglio di Amministrazione ed a quelle assembleari e vigilato sull'osservanza dello statuto, che, ricordiamo, si trova ancora in fase di modifica.

Il sopra menzionato bilancio consuntivo corrisponde alle risultanze delle scritture contabili. Il Collegio ritiene, come sempre, opportuno sottolineare ai Consiglieri e ai Soci l'importanza di una buona protezione e conservazione delle opere del Maestro e degli altri beni facenti parte del patrimonio della Fondazione e suggerisce di provvedere alla attenta verifica delle coperture assicurative in essere.

Nel corso del corrente anno, fino a che resterà in carica, auspicabilmente per un breve periodo, entro il quale i soci della fondazione dovranno provvedere a realizzare le necessarie modifiche statutarie, il Collegio dei Revisori effettuerà le prescritte verifiche, come previsto nello stesso Atto Costitutivo.

Si esprime pertanto parere favorevole in ordine all'approvazione del Bilancio Consuntivo 31/12/21, con le avvertenze espresse nel corpo della relazione.

Il Collegio dei Revisori  
Dott.ssa Antonella Giovannetti  
Dott. Bartoli Valeriano

## Calendario dettagliato degli eventi 2021 della Fondazione Vivarelli

Tipologia	Attività svolta	Data	Presenze
<b>Evento</b>	<p><b>Inaugurazione mostra "Divine Lettere" di Edoardo Salvi e Filippo Giaconi.</b>                      In occasione del VII centenario della morte di Dante, l'opera grafica rappresenta le vicende narrate nell'Inferno di Dante e riporta inoltre il suo testo integrale. L'opera è frutto delle capacità di disegno e grafiche di Edoardo Salvi, artista noto per l'eleganza espressiva delle linee e la capacità di narrare mondi immaginifici, unite alla straordinaria perizia nelle tecniche tipografiche di Filippo Giaconi.</p> <p>La mostra presenta anche un'anteprima dei disegni preparatori per la serie di opere in elaborazione dedicata al Purgatorio dantesco.</p> <p>Nel corso dell'inaugurazione sono intervenuti Roberto Cadonici (curatore dell'opera) e Filiberto Segatto (docente di letteratura italiana).</p>	Sabato 15 maggio, ore 17.30 (primo turno) ore 18.30 (secondo turno)	<b>60</b>
<b>Mostra</b>	<p>Visite alla mostra "Divine Lettere" di Edoardo Salvi e Filippo Giaconi.</p>	17 maggio – 12 giugno	<b>42</b>
<b>Evento</b>	<p><b>Camminata "Trekking dell'artista: alla scoperta di Jorio Vivarelli".</b>                      Escursione riservata ai soci CAI dedicata alla scoperta dell'arte di Vivarelli. L'escursione ha previsto la visita alla Chiesa di San Michele Arcangelo e all'Istituto di Santa Cecilia di Pistoia, dove il prof. Siliano Simoncini ha illustrato le opere di arte sacra realizzate da Vivarelli. Al termine della visita i partecipanti hanno intrapreso la passeggiata diretta verso Villa Stonorov, dove si è svolto il pranzo. Successivamente i partecipanti hanno visitato le opere di Vivarelli conservate nel parco e nella Villa.</p>	Sabato 12 giugno, ore 12.30	<b>30</b>
<b>CONFERENZE</b>	<p><b>Conferenze a Villa Stonorov: I grandi scienziati pistoiesi poco conosciuti.</b>  <b>Antonio Pacinotti: uno scienziato di fama internazionale di famiglia pistoiese.</b>                      Antonio Pacinotti (17 giugno 1841 – 25 marzo 1912), scienziato, universalmente noto per essere stato l'inventore della dinamo e del motore elettrico in corrente continua, è stato professore di Fisica nell'Università di Pisa dal 1881 al 1912.                      Relatore: Giovanni Maria Malatesta, discendente di Antonio Pacinotti.                      Introduzione: Gianluca Chelucci, console regionale del Touring Club Italiano.</p>	Sabato 12 giugno, ore 17.30	<b>48</b>

<b>Concerto</b>	<p><b>L'Antidoto - Serate Musicali a Villa Stonorov - 11ª edizione - Spazi Aperti 2021</b>  <b>Direttore artistico: Daniele Giorgi</b>  <b>Duo pianistico MONICA LEONE – MICHELE CAMPANELLA</b></p> <p>Igor Stravinskij:  Tango (pianista Michele Campanella)  Concerto per due pianoforti soli  Circus Polka (<i>trascriz. per due pianoforti da Victor Babin</i>)  Sergej Rachmaninov:  Suite n.2 in do maggiore op.17 per due pianoforti</p>	Giovedì 17 giugno, ore 21.15	46
<b>Evento</b>	<p><b>VivArtJ: Giovedì a Villa Stonorov</b>  <b>TRIBUTO A FRANCO BATTIATO</b>  Nell'occasione del 40esimo anniversario de "La voce del Padrone" Alessio Chiappelli e Marco Baldi hanno ricordato uno degli artisti più rivoluzionari della musica italiana, Franco Battiato, recentemente scomparso.  Oltre all'apericena e al concerto, i partecipanti hanno visitato le opere d'arte di Jorio Vivarelli esposte nel parco e nella Villa.</p>	Giovedì 24 giugno, ore 19.30	93
<b>Concerto</b>	<p><b>L'Antidoto - Serate Musicali a Villa Stonorov - 11ª edizione - Spazi Aperti 2021</b>  <b>Direttore artistico: Daniele Giorgi</b>  <b>IVANO BATTISTON fisarmonica</b></p> <p>Astor Piazzolla, Lo que vendrá, Prepárense, S.V.P. (s'il vous plaît)  Bernardo Pasquini, Partite diverse di Follia  Astor Piazzolla, Escolaso (da Suite Troileana), Chiquilín de Bachín, Escualo  Domenico Zipoli, Suite II in Sol minore  Astor Piazzolla, Adios Nonino, Oblivion, Libertango  <i>Trascrizioni e arrangiamenti di Ivano Battiston</i></p>	Domenica 27 giugno, ore 21.15	48

<b>Evento</b>	<p><b>VivArtJ: Giovedì a Villa Stonorov</b>  <b>PAESE MIO, scritto e interpretato da Luca Privitera ed Elena Ferretti.</b>  Una produzione di Ultimo Teatro e Rete delle Memorie Popolari.  Sostenuto da Eco Istituto Le Cerbaie, Regione Toscana, Pez, Comune di Buggiano, Comune di Uzzano, Comune di Chiesina Uzzanese, Comune di Castelfranco di Sotto.  Un Progetto di narrazione dedicato alla tradizione orale ed alle Veglie Toscane.  Luca Privitera ed Elena Ferretti hanno accompagnato il pubblico in un pellegrinaggio all'insegna della semplicità e della memoria. Un'esperienza suggestiva e coinvolgente per attraversare il territorio ed i suoi paesaggi.  I partecipanti hanno visitato le opere di Vivarelli esposte nel parco e a seguire hanno assistito allo spettacolo itinerante nel parco di Villa Stonorov.</p>	Giovedì 1° luglio, ore 19.30	<b>25</b>
<b>Evento</b>	<p><b>Presentazione del romanzo di Antonio Fusco "Quando volevamo fermare il mondo".</b>  Gli studenti di storia dell'Associazione Virtù Nascente hanno intervistato Lorenzo Guadagnucci e Antonio Fusco. È intervenuta come moderatrice Cristina Bianchi.  L'evento è stato preceduto da apericena offerto dalla libreria Giunti al Punto di Pistoia e dalla visita guidata alla villa e alle opere del maestro Vivarelli.</p>	Lunedì 5 luglio, ore 19.30	<b>70</b>
<b>Evento</b>	<p><b>ROCK IN ART – Monica Menchi &amp; Blind Love. Nel parco dell'arte tra musica e parole.</b>  I partecipanti hanno effettuato un giro nel parco tra le opere d'arte di Jorio Vivarelli e hanno assistito alla sfilata degli abiti di Maria Sapio Knitcouture. Dopo l'apericena è seguito lo spettacolo nell'arena del parco di Villa Stonorov condotto da Nadia Meli: alla chitarra elettrica Leonardo Ricotti, al basso elettrico Niccolò Pizzicori, alle percussioni Davide Malito Lenti, al violino Jacopo Ciani, voce Elio Capecchi, voce narrante l'attrice pistoiese Monica Menchi che ha presentato i brani collegandosi ad alcuni artisti pistoiesi ed in particolare allo stesso Jorio Vivarelli.</p>	Giovedì 8 luglio, ore 19.30	<b>105</b>

<p><b>Evento</b></p>	<p><b>Notti dell'Archeologia 2021 – Jorio Vivarelli scultore etrusco</b>  Per l'iniziativa regionale "Notti dell'Archeologia" la Fondazione ha ospitato in collaborazione con l'Accademia Internazionale d'Organo e Musica Antica G. Gherardeschi il concerto di musica barocca "Luci belle, vaghe stelle". Il concerto è stato preceduto dalla visita guidata nel museo e nel parco di Villa Stonorov.</p> <p>Benedetta Gaggioli (soprano), Giulia Serio (flauto traversiere), Isacco Burchietti (violino), Carlo Pernigotti (clavicembalo).</p> <p>J.Quantz, Trisonata in sol maggiore QV2:Anh.28  A.Vivaldi, Cantata "Elvira, anima mia" RV 654  G.F.Handel, Sonata per flauto e basso continuo HWV 375  J.Bach, Aria "Gelobet sei der Herr" dalla cantata BWV 129  F.Couperin, Concerts Royaux, n 1  G.F.Handel, Cantata "Notte placida e cheta" HWV 142</p>	<p>Domenica 18  luglio,  ore 19.30</p>	<p>35</p>
<p><b>Evento</b></p>	<p><b>Cena delegazione tedesca da Zittau in occasione del concerto L'Antidoto nell'anfiteatro della Fondazione.</b></p>	<p>Giovedì 22  luglio, ore  21.15</p>	<p>5</p>
<p><b>Concerto</b></p>	<p><b>L'Antidoto - Serate Musicali a Villa Stonorov - 11ª edizione - Spazi Aperti 2021</b>  <b>Direttore artistico: Daniele Giorgi</b>  <b>QUARTETTO WERTHER</b>  Misia Jannoni Sebastianini (violino), Martina Santarone (viola), Vladimir Bogdanović (violoncello), Antonino Fiumara (pianoforte).</p> <p>Gustav Mahler, Quartettsatz in la minore  Ludwig Van Beethoven, Quartetto per pianoforte e archi in mi bemolle maggiore op. 16a  (Trascrizione originale del Quintetto per fiati e pianoforte op.16)  Robert Schumann, Quartetto per pianoforte e archi in mi bemolle maggiore op. 47</p>	<p>Giovedì 22  luglio, ore  21.15</p>	<p>40</p>

<p><b>Evento</b></p>	<p><b>Monologo teatrale "La vita salva" scritto e interpretato da Silvia Frasson.</b> Una produzione Archetipo, in collaborazione con TEDAVI98 e il Festival Montagne Racconta (TN). L'evento è stato organizzato in collaborazione con Associazione AIDO provinciale Pistoia. Come scrive l'attore Mattia Aloi "Dal racconto veicolato dalla sua incredibile espressività nasce una storia di destini incrociati. Lo spettacolo fonda la sua efficacia sul mettere al centro le persone, elevandole a qualcosa di più che semplici personaggi. Ogni singola vita viene tratteggiata e mentre il racconto dalla terza persona passa alla soggettiva del personaggio, anche noi veniamo fatti entrare dentro la pelle di quella persona, vivendo attimo per attimo quello che avviene, assistendo allo spettacolo non più dalla platea ma direttamente da dentro alla storia. La Frasson sincronizza i battiti dei personaggi con quelli degli spettatori".</p>	<p>Venerdì 23 luglio, ore 21.30</p>	<p><b>85</b></p>
<p><b>Visita Fondazione</b></p>	<p><b>Visita delegazione tedesca di Zittau.</b> Il Presidente Ugo Poli ha accolto a Villa Stonorov Michael Bräuer, direttore della Cassa di Risparmio Oberlausitz Niederschlesien, Peter Knüvener, direttore del Museo Civico di Zittau, e Michaela Janyska del Comune di Zittau, che si trovavano a Pistoia per i festeggiamenti dei 50 anni di gemellaggio tra la città di Pistoia e di Zittau.</p>	<p>Sabato 24 luglio, ore 10.00</p>	<p><b>3</b></p>
<p><b>Evento</b></p>	<p><b>CENA SOTTO LE STELLE - Associazione Voglia di Vivere.</b> Apericena di beneficenza a favore dell'Associazione Voglia di Vivere, che si distingue per il suo impegno nella lotta contro il tumore al seno. La cena nell'anfiteatro di Villa Stonorov è stata accompagnata dalla musica della Borgo Band della Filarmonica Pietro Borgognoni.</p>	<p>Mercoledì 28 luglio, ore 20.00</p>	<p><b>95</b></p>
<p><b>Visita Fondazione</b></p>	<p><b>Visita gruppo turisti del viaggio "Burgerreise Toskana 2021" organizzato dal comune tedesco di Zittau e dalla città cieca Frýdlant.</b> Il gruppo, formato da turisti tedeschi e della Repubblica Ceca, accompagnato da Michaela Janyska e dall'interprete Laura Galigani, è stato accolto dal Presidente Ugo Poli che ha presentato la Villa e le opere di Vivarelli. La visita si è conclusa con un aperitivo nel parco di Villa Stonorov.</p>	<p>Mercoledì 18 agosto, ore 16.00</p>	<p><b>45</b> Di cui 25 tedeschi, 20 ciechi</p>

<p><b>Spettacolo Teatrale</b></p>	<p><b>Teatri di Confine - Spazi Aperti 2021. Rassegna dedicata alla scena contemporanea realizzata dall'Associazione Teatrale Pistoiense e dalla Fondazione Toscana Spettacolo onlus. NIK. La danza di Alwin Nikolais</b></p> <p>Un progetto ideato per la Fondazione Jorio Vivarelli-Villa Stonorov, condotto da Simona Bucci, con Paolo Mereu, Michela Paoloni e Françoise Parlanti. Un percorso fra danza, immagini, suoni e parole alla scoperta del magistero di Alwin Nikolais, uno dei grandi maestri dell'arte coreutica del '900: la sua pratica di insegnamento porta alla presa di coscienza delle possibilità del singolo e della capacità che il corpo ha di trasformarsi in altro da sé grazie alla connotazione metaforica propria dell'arte. La sua visione dell'arte della danza diventa veicolo e strumento d'osservazione e comprensione della danza nelle sue varie declinazioni e stili.</p>	<p>Venerdì 3 settembre, ore 21.15</p>	<p><b>20</b></p>
<p><b>Spettacolo Teatrale</b></p>	<p><b>Teatri di Confine - Spazi Aperti 2021. Caligola. Underdog/Upset</b></p> <p>Regia e drammaturgia Jonathan Bertolai, suono Hubert Westkemper, con Ian Gualdani. Produzione: Teatro del Carretto. Così come Caligola voleva "semplicemente" la luna, anche al giorno d'oggi le nuove generazioni si scontrano con un mondo assurdo, nel quale devono conquistare il loro diritto di esistere e di emergere. Devono combattere come se fossero su un ring, e, come un pugile dato per sfavorito (underdog), a volte riescono con determinazione e follia a ribaltare i pronostici (upset).</p>	<p>Martedì 7 settembre, ore 21.15</p>	<p><b>30</b></p>
<p><b>Spettacolo Teatrale</b></p>	<p><b>Teatri di Confine - Spazi Aperti 2021. Se questo è Levi. Sommersi e salvati.</b></p> <p>Lo spettacolo, per la regia di Luigi De Angelis e la drammaturgia di Chiara Lagani, prodotto da Fanny &amp; Alexander, vede protagonista Andrea Argentieri, premio Ubu 2019 come migliore attore o performer under 35. A partire dai documenti audio e video delle teche Rai e di Youtube, Andrea Argentieri veste i panni dello scrittore Primo Levi, assumendone la voce, le gestualità, le posture, i discorsi in prima persona. È un incontro a tu per tu, in cui lo scrittore, a partire dal vincolo di verità che lo ha ispirato nelle sue opere, testimonia la sua esperienza nei lager con una tecnica di testimonianza lucidissima, di scrematatura della memoria, con la trasparenza di uno sguardo capace di esprimere l'indicibile a partire dal perimetro apparentemente sereno della ragione.</p>	<p>Martedì 14 settembre, ore 21.15</p>	<p><b>30</b></p>

<p><b>Concerto</b></p>	<p><b>CONCERTO DI FINE ESTATE della Banda "Giuseppe Verdi" di Fognano.</b> La Fondazione Vivarelli ha concluso il ricco programma culturale estivo con il tradizionale concerto della Banda di Fognano, paese natale del Maestro, nell'anfiteatro di Villa Stonorov.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Free world fantasy (Jacob De Haan)</li> <li>2. Stairway to Heaven (Led Zeppelin Arr. Roy Fillippe)</li> <li>3. Tu ca nun chiagne (Ernesto De Curtis Arr. Lorenzo Pusceddu)</li> <li>4. Second valzer (D. Shostakovitch)</li> <li>5. The best of the blues Brothes (Henk Ummels)</li> <li>6. Cinema Paradiso (Ennio Morricone)</li> <li>7. La vergine degli angeli (dalla forza del destino G. Verdi)</li> <li>8. Memory (Andrew Lloyd Webber)</li> <li>9. Romeo e Giulietta (Nino Rota)</li> <li>10. Can you feel the love tonight (da "Il Re leone" musica di Elton John Arr. Michael Brown)</li> <li>11. Zeromania (Renato Zero Arr. Silvano Scaltritti)</li> </ol>	<p>Sabato 18 settembre, ore 21.30</p>	<p><b>20</b></p>
<p><b>Visita Fondazione</b></p>	<p><b>La Fondazione Vivarelli ha partecipato alla 19° edizione di "CORRI LA VITA Edizione Speciale Toscana",</b> assieme ad un cospicuo elenco di luoghi culturali che gli iscritti alla manifestazione benefica possono visitare gratuitamente esibendo la maglietta di "Corri la vita 2021", firmata Salvatore Ferragamo.</p> <p>Un percorso culturale che ha come file rouge l'architettura del Novecento, un tema fondante dell'arte del Maestro Jorio Vivarelli che si è posta in un continuo e vivo dialogo con l'architettura novecentesca.</p>	<p>Domenica 26 settembre, ore 9.30</p>	<p><b>2</b></p>
<p><b>Mostra</b></p>	<p><b>Mostra fotografica di Aurelio Amendola sui Crocifissi di Jorio Vivarelli per le Chiese di Giovanni Michelucci esposta alla Johanniskirche di Zittau (Germania).</b></p>	<p>21 giugno – 29 settembre</p>	<p><b>3.300</b></p>
<p><b>Mostra</b></p>	<p><b>Mostra "Divine Lettere" di Edoardo Salvi e Filippo Giaconi esposta alla Volkshochschule di Reutlingen (Germania).</b></p>	<p>15 ottobre – 27 marzo 2022</p>	
<p><b>Mostra</b></p>	<p><b>Mostra fotografica di Aurelio Amendola sui Crocifissi di Jorio Vivarelli per le Chiese di Giovanni Michelucci, esposta alla Volkshochschule di Reutlingen.</b></p>	<p>20 ottobre – 27 marzo 2022</p>	
<p><b>Evento</b></p>	<p><b>Manifestazione di chiusura della stagione estiva con cena con i collaboratori della Fondazione Vivarelli.</b></p>	<p>Mercoledì 6 ottobre, ore 20.00</p>	<p><b>18</b></p>
<p><b>Evento</b></p>	<p><b>Incontro conviviale con il Presidente della Regione Toscana Eugenio Giani.</b></p>	<p>Venerdì 29 ottobre, ore 21.00</p>	<p><b>26</b></p>

<p><b>CONFERENZE</b></p>	<p><b>Conferenze a Villa Stonorov: I grandi del territorio pistoiese.</b>  <b>IL FULMINE ZENO COLÒ.</b>          Continuando il ciclo di conferenze sui grandi pistoiesi che si sono distinti nel mondo della scienza, dell'arte e dello sport, la Fondazione Jorio Vivarelli ha organizzato in collaborazione con la sezione pistoiese del Coni una conferenza sul grande campione di sci Zeno Colò. Alla conferenza sono intervenuti due abetonesi amici di Colò: Clarissa Tonarelli, autrice del libro uscito nel 2020 "Zeno Colò uomo di altri tempi. Ricordi ed emozioni", che ha raccontato la sfera personale di Colò, mentre Giancarlo Ciacci, storico amico dello sciatore abetonese, ne ha ripercorso la vita sportiva.</p>	<p>Venerdì 10 dicembre, ore 21.00</p>	<p><b>10</b></p>
<p><b>TOTALE PRESENZE</b></p>			<p><b>4.331</b></p>