

L'Europa non cade dal cielo

Cronistoria sentimentale di un sogno, di un'idea, di un progetto

Lo spettacolo, ideato e diretto da Alessandro Argnani, è un racconto a due voci che ha come nucleo centrale l'Unione Europea a partire proprio dalla sua nascita fino ad arrivare ai giorni nostri. Due giovani attori ravennati, Camilla Berardi e Massimo Giordani, ripercorrono la storia d'Europa. Una narrazione corredata da immagini e costellata da una playlist musicale legata ai diversi periodi storici raccontati, in un intreccio che mette in luce l'immaginario e gli ascolti delle giovani generazioni nei diversi momenti della vita dell'Unione Europea. Un affondo non solo nella storia, ma anche nei miti, nella musica e negli artisti che gli adolescenti di allora, oggi adulti, vivevano e amavano.

«Cos'è l'Europa, e cosa è stata, per generazioni di giovani che l'hanno attraversata e vissuta? - si chiede Laura Orlandini, autrice del testo -. Abbiamo voluto provare a raccontare l'integrazione europea attraverso le vite delle persone: un decennio alla volta, un percorso di avvicinamento e di contraddizioni, di culture condivise e di conflitti, di grandi trasformazioni economiche e sociali. Cercando di raccontarne anche le spaccature, i nodi dolenti, e quelle reti di scambio formate dalle persone in movimento, dalle idee in circolo, dalle necessità della vita e dai sogni di cambiamento. Partendo dalle origini, nella spinta ideale sorta tra le macerie della guerra, fino all'oggi carico di interrogativi. Tutto osservato attraverso gli occhi di due ventenni, simbolo della generazione che sempre è protagonista più viva della storia».



*Ideazione e regia Alessandro Argnani con Camilla Berardi, Massimo Giordani
Testo Laura Orlandini
Video Alessandro Penta*

**PROGETTO EUROPE LIVE, PERCORSO SULL'EUROPA
IN ROMAGNA ATTRAVERSO IL TEATRO**

*promosso da Centro Europe Direct della Romagna,
Comune di Ravenna*

in collaborazione con Regione Emilia-Romagna

produzione teatrale Ravenna Teatro

